



Profesoras: Silvina Báez y Evangelina Giró

Cursos: 5º Año / Ciclo: CO / Cursos: A y B

UNIDAD I

La literatura. Conceptos.

El autor y el lector.

Orígenes de la literatura latinoamericana.

La literatura precolombina. Mayas, aztecas e incas. La literatura contemporánea: resonancias del pasado.

Lengua: Propiedades de los textos. Cohesión, coherencia, adecuación.

Estrategias de lectura: Contenido global de un texto.

UNIDAD II

La literatura del descubrimiento y la conquista: los cronistas de Indias.

Malinche de Laura Esquivel.

El Barroco en América. Sor Juana Inés de la Cruz

La literatura contemporánea y su visión de la conquista.

Lengua: la organización de los textos expositivos, El debate.

Estrategias de lectura: búsqueda de palabras clave. El mapa conceptual.

UNIDAD III

El neoclasicismo en América. La Marcha patriótica.

Los medios de comunicación.

El Romanticismo

La literatura contemporánea: la novela histórica

UNIDAD IV

El realismo

El modernismo

Lengua: Estructura del texto argumentativo. Características de la conversación.
Objetividad y subjetividad en los textos.

Estrategias de lectura: Reconocimiento de la estructura argumentativa.

UNIDAD V

La literatura del siglo XX. Las vanguardias.

El boom latinoamericano. El realismo mágico.

Lengua: el ensayo

BIBLIOGRAFÍA OBLIGATORIA

- AA VV: Lengua y literatura. Hispanoamericana y argentina, Ed. Comunicarte, Córdoba, 2010
- Esquivel, Laura: Malinche, Punto de lectura, Montevideo, 2011
- Tres novelas a elección