



**Profesor:** Roberto Dall' Amore.

**Cursos:** 1° año A, B y C.

## **FUNDAMENTACIÓN**

Si la educación es un proceso de socialización ésta será significativa para nuestros niños y jóvenes en la medida que los saberes que se manejen en cada encuentro con ellos sean desarrollados y contruidos de acuerdo a su medio social en relaciones simétricas, democráticas y críticas.

"Para el individuo singular la educación es el proceso que le posibilita, o no, su humanización; su transformación en un sujeto social identificable como miembro de su grupo y cultura. A su vez, le posibilita, o no, su individuación en términos de formar su identidad y construir su proyecto histórico personal".<sup>1</sup>

*La escuela será el ámbito en que se desarrollará la propuesta, ya que adhiero a la concepción de Educación Física del profesor Valter Bracht: " La Educación Física es una práctica pedagógica que toma significado sentido en el ámbito escolar en relación con su contexto socio cultural".*

La educación física propiciará momentos de encuentro entre los alumnos los cuales serán espacios de juego, de compartir y aprender con en el otro.

---

<sup>1</sup> Lucía Garay "Algunos conceptos para analizar instituciones educativas".

## **PRIMER AÑO**

### *Educación Física:*

- Concepto
- Descripción general de deportes practicados en Argentina

### *Gimnasia formativa*

- Capacidades motoras, coordinativas y condicionantes.
- Gimnasia deportiva: ejercicios sobre colchonetas, saltos sobre cajón.

### *Juegos de iniciación deportiva, mini deportes:*

- Minihandbol
- Minivóleibol
- Minibásquetbol
- Softbol
- Atletismo: carrera, salto, lanzamiento. Caminatas.

## **BIBLIOGRAFÍA CONSULTADA**

- Le Boulch Jean "La Educación por el movimiento" Ed. Paidós. Bs. As. 1977.
- Garay Lucía " Algunos conceptos para analizar instituciones educativas". Universidad Nacional Córdoba, 2000.
- Garay Lucía y Geznet Sandra " Violencia en las escuelas, fracaso educativo". Universidad Nacional de Córdoba, 2001.
- Furlán Alfredo" El lugar del cuerpo en una Educación de calidad". Conferencia presentada en el 3º congreso de la CoPIFEF Córdoba, Argentina, 1996. Efdeportes, revista digital Nº 13, 2001.
- Bracht Valter " Educación Física y aprendizaje social". Editorial Vélez Sársfield, Córdoba, Argentina, 1996.
- Dr. Rodriguez López A y Dr. Murcia Juan "Integralidad, diversidad, y variabilidad". Efdeportes, revista digital.

# PLANIFICACIÓN ANUAL

## OBJETIVOS

- Desarrollar sus capacidades motoras en lo perceptivo-cinético Y orgánico-funcional.
- Participar en juegos y deportes para la comprensión del espíritu de la regla y el gusto de jugar con otros.

## EJES TEMÁTICOS

1. El movimiento como medio para educar.
2. Dimensión corporal.
3. El juego y los deportes.

## CONTENIDOS CLAVES

- Cooperación y respeto.
- Resistencia orgánica funcional.
- Esquemas de acción deportiva.
- El deporte.

## **FUNDAMENTACIÓN**

El relacionarse con el propio cuerpo y el propio movimiento, constituyen dimensiones significativas en la construcción de la identidad personal. Cuerpo y movimiento son componentes esenciales en la adquisición del saber, del mundo, de la sociedad, de sí mismo y de la propia capacidad de acción y resolución de problemas.

Esta planificación se sustenta en la necesidad de operar cambios en nuestra asignatura que se relacionen con los sufridos en nuestra Comunidad educativa.

El sedentarismo, la violencia y los trastornos alimentarios son aspectos a tener en cuenta por la escuela toda y en consecuencia por todas a las asignaturas, pero creemos que la educación física puede aportar elementos concretos de cambio y de reflexión a esos temas que tanto nos preocupan. Por ello es necesario un trabajo interdisciplinario institucional desde las diferentes áreas y Disciplinas, en donde se establezcan acuerdos y criterios sobre los conceptos de juego, enseñanza aprendizaje y sujeto de aprendizaje, que permita la reflexión de los procesos propuestos.

Las diferentes prácticas que se generan desde la educación física escolar, pueden ser una estrategia adecuada para la integración social de los sujetos, favoreciendo la participación real de todos, poniéndolos en el centro de la escena respetando las diferencias o convertirse en una práctica que reproduzca modelos de exclusión hacia el interior de las clases.

## **CARACTERIZACIÓN DE LOS ALUMNOS**

Para la mayoría de los niños y adolescentes en éste periodo, la escuela media es percibida como ajena, no es dadora de identidades, como lo era el nivel primario.

Muchos de los/as niños/as y adolescentes crecen privados de contención familiar , apoyo , afecto , límites, preocupación por su persona, etc., los cuales se constituyen en factores fundamentales para la estructuración de la personalidad y una adecuada inserción en la sociedad.

En la adolescencia el grupo constituye un fin en sí mismo. La cotidianeidad de estas relaciones opera como un cimiento de todo lo que el adolescente va gestando. En el grupo se siente seguro, es la referencia horizontal para la construcción de la identidad adolescente, que le permite ensamblar lo histórico con lo actual.

Se identifican con expresiones simbólicas como la ropa, la música, el corte de pelo, el lenguaje, los gustos, los prejuicios, etcétera, que tiene un significado práctico.

Es una sobre identificación masiva donde todos/as se identifican con uno/a del grupo de pares se constituye así la transición necesaria en el mundo externo para lograr la individuación adulta.

Así mismo va abandonando los roles infantiles y puede ir asumiendo las responsabilidades para las que todavía no está preparando.

## **EL VALOR DEL JUEGO**

Se incluirá el juego en todos los contenidos seleccionados, como forma organizativa que no reproduzca la exclusión, que ayude a comprender y a transformar la realidad, que se inicie en la diversión y la recreación , pero que se vaya transformando en el espacio de lo no cotidiano, que lo introduzca en lo nuevo y lo problemático, en el sentido de cuestionador y promotor de inquietudes.

Esta organización (el juego) es una línea de mediación entre la exclusión y la integración, significa la creación de un espacio protector, desde donde se pueda establecer una relación entre lo privado y lo público, lo que sienten y lo que se les asigna, donde puedan vivenciar la autenticidad consigo mismos y la necesidad de participar en grupos, sintiéndose aceptados/as, importantes y protagonistas.

Allí deberían encontrar un mejor equilibrio entre la escasa percepción de su interioridad y la alta percepción defensiva que poseen de la nueva organización que les propone el primer y segundo año del Ciclo Básico Unificad (C.B.U) reconociendo las necesidades propias y superando la nueva realidad en que viven. De esta manera podrían ir asumiendo

su historia personal y en el efecto reparador del grupo, ir elaborando estrategias para dar cuenta de las exigencias sociales.

El juego en el marco de la educación física podría propiciar una matriz de contención y creación de una identidad positiva, que los constituya en sujetos capaces de desafiar y de torcer los temores de cambio, de lo nuevo.

### **RELACIÓN DOCENTE-ALUMNO**

El apoyo del docente en educación física, se establece en una relación que llamaremos de “reciprocidad asimétrica”, donde hay un ida y vuelta en los aprendizajes y en la entrega de afectos, pero una diferencia en la demarcación de límites, exigencias y un objetivo propuesto por el docente.

### **CRITERIOS DE EVALUACIÓN**

- Criterios claros y reglas explícitas, propiciando una evaluación para el alumno.
- Favorecer los procesos de auto evaluación al dar a conocer los criterios sobre los cuales se regirá la evaluación.
- Elaboración de actividades evaluativas en coherencia con los objetivos planteados y las características de las actividades de aprendizaje desarrolladas. Sustentadas en los principios de significatividad de los aprendizajes escolares.
- Dentro de la función social: Se relaciona con la constatación de los cambios de actitudes en diferentes aspectos del comportamiento de los alumnos/as.

### **POSICIONAMIENTO SOBRE APRENDIZAJE**

- Tener siempre en cuenta lo que el alumno ya sabe y enseñar en consecuencia.
- El contenido no debe ser vago o arbitrario, debe tener una lógica intrínseca, un significado en sí mismo.
- El contenido deberá resultar significativo desde el punto de vista psicológico, de manera que el joven o niño esté en condiciones de integrara el nuevo

conocimiento en sus esquemas de asimilación ya conocidos por medio de sus experiencias previas de aprendizaje.

- Necesidad de una actitud favorable por parte de los alumnos. La mayor o menor motivación facilitará o dificultará el otorgamiento de significación a sus aprendizajes.

### **ESTRATEGIAS POSIBLES**

- Conducción de la clase en forma directa por el profesor.
- Asignación de tareas y supervisión del docente.
- Descubrimiento guiado.
- Los alumnos cuentan a sus compañeros que juegos conocen, que significan para ellos, si tiene una historia.
- Actividades con elementos alternativos.
- Agrupar alumnos en tríos o cuartetos y proponerles que cuenten o muestren que saben hacer con su cuerpo.
- Proponerles a los/as alumnos/as juegos en donde se incluye a todos y juegos en donde quedan alumnos/as excluidos/as para luego analizar situaciones.

## **OBJETIVOS GENERALES**

- Disponer de los conocimientos y procedimientos que les permitan valorar y practicar autónoma y sistemáticamente actividades corporales y motrices, en la naturaleza y al aire libre; en provecho de sus intereses y el mejoramiento de su salud y calidad de vida, desempeñarse con soltura en sus diversas actividades sociales y productivas, y en su tiempo libre, con responsabilidad y sentido social en ambientes naturales.
- Disponer de los conocimientos y habilidades necesarios para programar, gestionar, organizar y ejecutar actividades y trabajos relacionados con la práctica de actividades corporales y motrices, lúdicas, deportivas y en la naturaleza.
- Comportarse según los códigos éticos propios de las prácticas lúdicas y deportivas institucionalizadas y no institucionalizadas, articular roles y funciones, y asumir responsabilidades en su cumplimiento en equipos y grupos, valorando el esfuerzo grupal y solidario.
- Disponer de una inteligencia táctica y estratégica y de un dominio técnico que le permita comprender y resolver la relación entre reglas, objetivos, situaciones y acciones en las distintas actividades corporales y motrices.
- Valorar las actividades de vida en la naturaleza como forma creativa de ocupar el tiempo libre y como oportunidad para el encuentro con el otro.

## **EXPECTATIVAS DE LOGROS PARA 1º AÑO**

- Adquirir conocimientos en relación a las formas básicas para desarrollar actividades corporales y motrices, reconocer los efectos que estas prácticas tienen en la salud.
- Distinguir las diferencias y similitudes entre juego, juego reglado y deporte.
- Conocer los elementos básicos y las habilidades necesarias para ejecutar actividades relacionadas con la práctica de acciones lúdicas y deportivas.
- Demostrar espíritu de cooperación y adaptación al juego de equipo, respetando los códigos éticos propios de las prácticas.
- Desarrollar capacidad para demostrar comportamientos tácticos y estratégicos, un dominio técnico que le permita comprender y resolver los códigos reglamentarios en situaciones y acciones lúdicas y deportivas.
- Conocer y aplicar técnicas básicas y formas de acercarse al medio ambiente natural preservándolo.
- Asumir una actitud positiva hacia la práctica permanente de actividades corporales y motrices, lúdicas y deportivas.



		UNIDAD Nº1	UNIDAD Nº2	UNIDAD Nº3
C O N C I E N C I A	c			
	o	<u>Reconocimiento</u> de la importancia de la actividad física con relación al buen funcionamiento psíquico-físico-orgánico.	Importancia de la actividad física con relación al buen funcionamiento psíquico-físico-orgánico.	Importancia de la actividad física.
	n	<u>Conciencia crítica</u> frente al mensaje de comunicación social referidos a los modelos estéticos del cuerpo y su relación con la salud.		Solidaridad, respeto, y la cooperación.
	c	<u>La solidaridad</u> , el respeto, la cooperación, actitudes que permiten una relación armoniosa.	La solidaridad, el respeto y la cooperación.  El compañero de juego, el equipo.	El compañero de juego, el equipo.  La táctica, la técnica la estrategia.

<p>N e s  I  D  O  p r o c e d i m e n t a l e s</p>		<p>Condición corporal en lo personal y social.</p> <p>Técnicas de relajación</p> <p>Núcleos articulares y sinergias musculares.</p> <p>Juegos deportivos y deportes.</p> <p>Las capacidades motoras.</p>	<p>Condición corporal en lo personal y social.</p> <p>Núcleos articulares y grupos musculares</p> <p>Técnicas de relajación.</p> <p>Esquemas de acción deportiva.</p> <p>Las capacidades motoras.</p>	<p>Condición corporal en lo personal y social.</p> <p>Núcleos articulares y grupos musculares.</p> <p>Técnicas de relajación.</p> <p>Mejoramiento de la técnica .</p> <p>Propuestas de estrategias.</p> <p>Capacidades motoras.</p>
------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

A c t i v i d a d e s	<p>La confianza en sí mismo</p> <p>Valorar el trabajo cooperativo.</p> <p>Sinceramiento en el esfuerzo.</p> <p>Disposición para jugar y jugar con otros.</p>	<p>Confianza en sí mismo.</p> <p>Valorar el trabajo cooperativo.</p> <p>Sinceramiento en el esfuerzo.</p> <p>Disposición para jugar y jugar con otros.</p>	<p>Confianza en sí mismo.</p> <p>Valorar el trabajo cooperativo.</p> <p>El esfuerzo como medio para lograr objetivos.</p> <p>Disposición para jugar y jugar con otros.</p>
Estrategias	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Mando directo</li> <li>▪ Global</li> <li>▪ Asignación de tareas</li> </ul>	IDEM	IDEM
Recursos	Pelotas, sogas, bastones, colchonetas, aros.	IDEM	IDEM
Agrupamiento	Individual, dúos, tríos, grupos, equipos.	IDEM	IDEM
Tiempo	Marzo, Abril, Mayo	Junio, Julio, Agosto.	Septiembre, Octubre, Noviembre.
Evaluación	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Observación directa</li> <li>2. <u>El rol adelante:</u> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Imposible de realizar.</li> <li>▪ Con alguna dificultad.</li> <li>▪ Lo realiza fluidamente.</li> </ul> </li> </ol>	Observación directa.	Observación directa.