



**Profesoras:** Andrea Levrino y Adriana Audisio.

**Cursos:** 3° año A, B y C.

## **FUNDAMENTACIÓN**

En el diseño curricular de la lengua extranjera se han tenido en cuenta los objetivos que se detallan a continuación:

- Desarrollar en los alumnos competencias comunicativas que posibiliten la expresión oral y escrita a través de un sistema lingüístico diferente al propio.
- Valorar el uso de la lengua extranjera como medio de intercambio cultural.
- Explorar la organización textual, el léxico y el sentido del texto para el desarrollo de estrategias de comprensión y producción de textos orales y escritos.
- Reconocer textos de estructura simple y responder a consignas simples.
- Abordar las dificultades lingüísticas y comunicativas con el docente y/o con los pares, para resolver problemas comunicativos.
- Iniciarse en la reflexión en relación a:
  - las competencias requeridas para el aprendizaje de la comunicación oral y escrita en la lengua extranjera.
  - Las estrategias personales para el aprendizaje de la lengua extranjera.
- Interactuar con distintos textos literarios de acuerdo a los intereses, edades y desarrollo lingüístico para la formación del lector autónomo y desarrollo de la formación estética.
- Participar en situaciones comunicativas orales a partir de la producción textual, oral y escrita.
- Desarrollar la competencia intercultural por medio de la exploración de los aspectos contextuales del texto literario.
- Contribuir, junto a las demás áreas de conocimiento, a la consecución de las finalidades educativas que emergen del marco curricular: desarrollar la autonomía, la socialización y favorecer la adquisición de instrumentos de aprendizaje.
- Desarrollar aspectos curriculares relacionados con otras áreas.

## OBJETIVOS

- Desarrollar la capacidad de comunicarse oralmente y por escrito de forma eficaz en situaciones habituales de comunicación a través de tareas específicas.
- Desarrollar destrezas comunicativas, tanto receptivas como productivas, con el fin de realizar intercambios de información en la lengua extranjera dentro y fuera del aula.
- Leer e interpretar distintos tipos de textos de forma comprensiva y autónoma, con el fin de acceder a diversas fuentes de información y como medio para conocer otras culturas.
- Transferir al conocimiento de la lengua extranjera las estrategias de comunicación adquiridas en la lengua materna, con el fin de realizar tareas interactivas en situaciones reales o simuladas.
- Reflexionar sobre el funcionamiento de la lengua como elemento facilitador del aprendizaje en la realización de tareas y como instrumento para el desarrollo de la autonomía.
- Utilizar estrategias de aprendizaje y recursos didácticos (diccionarios, libros de consulta, materiales multimedia, etc.) con el fin de buscar información y resolver situaciones de aprendizaje de forma autónoma.
- Reflexionar sobre el propio proceso de aprendizaje y desarrollar interés por incorporar mejoras que lleven al éxito en la consecución de los objetivos propuestos.
- Apreciar el valor de la lengua extranjera como medio de comunicación con personas que pertenecen a una cultura diferente y como elemento favorecedor de las relaciones sociales e interpersonales.

## CONTENIDOS CONCEPTUALES

Directorio de gramática:

- Revisión general de estructuras vistas en 1ro. y 2do. año. Presente simple y continuo. Verbos seguidos de “-ing”. Verbos “have got”, “there be” y “can”.
- El pasado simple del verbo “to be” en afirmativo, negativo e interrogativo.
- El pasado simple de verbos regulares; terminación “-ed”, en estructuras afirmativas, negativas e interrogativas.
- El pasado simple de verbos irregulares en estructuras afirmativas, negativas e interrogativas.

- El pasado continuo en estructuras afirmativas, negativas e interrogativas. El pasado simple y el pasado continuo combinados.
- El verbo modal “should” en afirmativo, negativo e interrogativo para expresar recomendación y aconsejar.
- Los verbos modales “can” y “could” para pedidos y para habilidades presentes y pasadas.
- El verbo modal “must” para obligaciones.
- El grado comparativo de los adjetivos: adjetivos cortos, largos e irregulares.
- Oración condicional: Tipo I.

#### Directorio de vocabulario:

- Tiempo libre: actividades que se desarrollan en el tiempo libre. Hobbies.
- Expresiones temporales para referirse a la rutina, a los gustos y preferencias.
- Adjetivos para describir sentimientos y estados de ánimo.
- Partes del cuerpo. Descripción física. Problemas de salud y posibles recomendaciones para cada caso.
- Vocabulario referido al distinto equipamiento necesario para la práctica de distintos deportes.
- Animales y mascotas.
- Formación de opuestos de los adjetivos. Prefijos negativos.
- Vocabulario para expresar y describir sueños y deseos.
- Instrumentos musicales.
- Expresiones con el verbo “make”.
- Comida y contenedores.

## **METODOLOGÍA**

La enseñanza de esta disciplina está estructurada basándose en los siguientes principios básicos:

- El lenguaje es principalmente un instrumento de comunicación.
- El principal objetivo de la enseñanza-aprendizaje del idioma extranjero es la adquisición por parte del alumno de una competencia comunicativa, es decir, la habilidad de usar el lenguaje para comunicarse en situaciones reales de la vida cotidiana.
- Para adquirir dicha competencia, es necesario manejar las estructuras gramaticales del idioma, su vocabulario y su sistema de sonidos, así como el correcto uso de las cuatro habilidades: lectura, escritura, escucha y habla.
- Los alumnos aprenden mejor cuando están motivados.
- Los ejercicios y actividades a desarrollar se planifican y diseñan teniendo como objetivo que el alumno aprenda a:
  - obtener información específica a través de la lectura
  - escuchar y extraer información global
  - predecir y confirmar predicciones
  - inferir el significado de palabras desconocidas a través del análisis del contexto.
  - deducir información a través de imágenes.
  - leer intensiva y extensivamente
  - crear hipótesis y luego confirmarlas o cambiarlas
  - relacionar lo conocido con lo nuevo
  - ejercitar de la memoria
  - desarrollar y aplicar estrategias de inferencia y deducción
  - Desarrollar estrategias de escritura en proceso
  - Identificar el valor comunicativo global del texto y de su significado.

## FORMAS Y CRITERIOS DE EVALUACIÓN

Se evaluarán periódicamente los contenidos nuevos desarrollados en clase y su relación con contenidos vistos con anterioridad a través de evaluaciones escritas u orales y de trabajos prácticos escritos u orales.

No sólo se evaluarán los contenidos aprendidos sino también la forma y las técnicas utilizadas por el alumno para la adquisición de los mismos a través de la observación diaria de su forma de trabajo.

**Evaluaciones escritas:** serán individuales y avisadas con suficiente anterioridad. En las mismas se evaluarán los nuevos contenidos desarrollados en clase y su relación con los desarrollados con anterioridad. La tipología de ejercicios será la misma empleada en la práctica diaria y se evaluará de acuerdo a un porcentaje obtenido (del 1% al 100%). Dicho porcentaje se transformará en un número del 1 al 10. Ejemplos: 70% = 7 (siete), 75% = 7 (siete), 78% = 8 (ocho).

**Evaluaciones orales:** serán individuales o en pares y de carácter periódico, por lo que no necesitan ser avisadas. Se evaluarán todos los contenidos desarrollados e integrados hasta el momento del examen. Se considerará para la calificación final: la fluidez, la correcta pronunciación y entonación, el uso de vocabulario específico, y el correcto uso de las estructuras gramaticales vistas transferidas a situaciones cotidianas. El grado de complejidad de los ejercicios para evaluación oral responderán al nivel de cada curso y a las estructuras vistas. La nota final será expresada en números del 1 al 10.

**Examen Final:** Los alumnos de 3° Año A y B son evaluados por medio de un examen interno según los estándares internacionales establecidos por la Universidad de Cambridge para el nivel ELEMENTAL.

- Fecha: Mes de Noviembre
- Carácter : Escrito e individual
- Duración : 2 (dos) horas reloj
- Cobertura : Ítems de los directorios de gramática y vocabulario correspondientes al nivel Elemental desarrollados durante el Ciclo Básico
- Habilidades a evaluar: Escucha comprensiva - Lectura comprensiva - Uso de la Lengua
- Calificación: Su porcentaje final es considerado como una calificación más del Tercer Trimestre promediable con las calificaciones anteriores.

- **Certificado :** Aquellos alumnos que obtienen un porcentaje igual o mayor a 75 % sobre un total de 100 % reciben un Certificado emitido por nuestra Institución que acredita que dicho alumno ha alcanzado exitosamente el nivel ELEMENTAL de la Lengua extranjera Inglés de acuerdo a las especificaciones en cuanto a contenido y formato establecidos para este nivel por la Universidad de Cambridge.

## **DISTRIBUCIÓN DE ESPACIOS Y TIEMPOS**

El dictado de clases de la asignatura se realiza teniendo en cuenta los espacios y tiempos institucionales comunes a las demás asignaturas. Las clases se desarrollan utilizando los recursos espaciales disponibles en la institución (aula, patios, biblioteca, sala de computación, sala de video, gimnasio) de acuerdo a las actividades propuestas.

Dentro del aula, los espacios se distribuyen de acuerdo a la actividad a realizar y teniendo en cuenta el número de alumnos por curso. Los pupitres se distribuyen en filas para el trabajo individual y se agrupan para los trabajos de equipo. En aquellas aulas cuyo espacio físico lo permite, se recurre a la distribución de los pupitres en “U”.

Con respecto al tiempo, las 3 (tres) horas de carga horaria de la asignatura se distribuyen semanalmente de acuerdo al horario institucional. En cada clase, a su vez, el tiempo se re distribuye para su máximo aprovechamiento en “introducción” (revisión de tareas, reciclado de contenidos) “presentación” (presentación teórica de los contenidos nuevos) y “práctica/evaluación” (aplicación práctica de los contenidos vistos en la etapa de presentación y eventual evaluación de los mismos).

## ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD

Los contenidos curriculares y los materiales de estudio propuestos tienen en cuenta la diversidad de ritmos de aprendizaje, de estilos, de intereses, de motivaciones y habilidades ya que son lo suficientemente flexibles para ofrecer a cada alumno/a la ayuda necesaria para desarrollar su propia individualidad.

La presencia de los contenidos actitudinales como eje fundamental de nuestro diseño curricular, colaboran en la creación de un clima áulico positivo, donde el respeto por el otro y la colaboración facilitan la interacción entre los alumnos, respetando las diferencias individuales y ayudándolos a aceptar y valorar lo distinto.

Las guías didácticas, el libro de texto y el de actividades dan respuesta a estas consideraciones mediante:

- Propuestas de trabajo diferenciadas para alumnos con necesidades/capacidades distintas o diferentes ritmos de aprendizaje.
- Propuestas con distintos soportes (textos variados, soporte visual, auditivo, escrito) con el objeto de cubrir los diferentes intereses y motivaciones.
- Propuestas de diferentes estrategias de agrupamiento del alumnado (alumnos/tutores rotativos)

*"Cuando la inserción de estos alumnos es aceptada por sus pares en forma natural, ya no se habla de inclusión, sino de convivencia."*

## BIBLIOGRAFÍA

- Libro de texto: "We can do it" – Nivel: "3" - (Edit. Richmond)  
Student's book, workbook y CD para práctica auditiva.

## BIBLIOGRAFÍA COMPLEMENTARIA

- Diccionario bilingüe / monolingüe.
- Libros de gramática general de referencia (provistos por el docente).
- Práctica específica de examen (provista por el docente).