



Profesora: Andrea Levrino.

Cursos: 6° año A, B y C.

FUNDAMENTACIÓN

El incremento de las relaciones internacionales por motivos educativos, laborales, profesionales, culturales, turísticos o de acceso a medios de comunicación, entre otros, hace que el conocimiento de una lengua extranjera sea una necesidad creciente en la sociedad actual. Además, el desarrollo de las nuevas tecnologías, convierte a la lengua extranjera en un instrumento indispensable para la inserción en el mundo laboral y la comunicación en general.

La inclusión de Inglés Técnico (*Business English*) en el programa general de esta asignatura en el Ciclo de Especialización responde a la necesidad de incorporar nuevos objetivos comunicativos en el desarrollo de las habilidades lingüísticas, aprovechando los saberes emanados de la modalidad elegida por esta institución.

Durante el proceso de aprendizaje en el C.B., los estudiantes ya han adquirido los recursos básicos que les permiten resolver situaciones comunicativas generales. Por ende, en el Ciclo de Especialización, esta propuesta en donde “el idioma inglés se pone al servicio de otras áreas”, impulsa desafíos más complejos accediendo a contenidos más significativos e interesantes. Se continúa promoviendo la adquisición de los componentes de la lengua extranjera en un nuevo escenario, que estimula el empleo de áreas de vocabulario y expresiones específicas referentes al campo de la Economía y Gestión.

Este programa de carácter flexible e interactivo, brinda a los estudiantes oportunidades para adquirir las destrezas de comprensión lectora y comunicación oral y escrita en las situaciones reales que plantea esta otra disciplina, a la vez que promueve actividades transversales que no solo favorecen aprendizajes integrados, sino que resultan significativamente atractivas para los estudiantes.

A través de este enfoque integrador, esta asignatura pretende aportar una herramienta más para el futuro desempeño laboral y profesional de los estudiantes, ubicándose como medio de acceso a la cultura global y el desarrollo económico. Por eso, esta lengua se ha convertido en un instrumento eficaz de comunicación internacional o lengua global para la difusión de conocimientos científicos y técnicos y, en consecuencia, posibilita:

- Una mejor integración del egresado en el mundo globalizado desde una mirada o experiencia local.
- El acceso a los avances de la ciencia y la tecnología para su uso o adaptación en el desarrollo de los propios proyectos.
- El logro de una preparación acorde con los requerimientos del nuevo mundo laboral y de la producción.
- El acceso a información actualizada desde su fuente original.
- El desarrollo pleno de sus competencias comunicativas con la incorporación de otra lengua.
- El afianzamiento de la propia identidad y el desarrollo de una actitud más amplia hacia otras lenguas y culturas.
- La adquisición de nuevos códigos comunicativos que amplían la visión del mundo y la realidad.
- El desarrollo de un pensamiento crítico ante la exposición a otro sistema lingüístico.

CONTENIDOS CONCEPTUALES

Directorio de gramática:

- Formas verbales presentes: Presente simple y presente continuo. Verbos “estáticos” (state verbs)
- Sustantivos contables e incontables. Cuantificadores.
- Formas verbales pasadas: pasado simple y continuo. “Be used to” / “get used to”
- Formas verbales Perfectas: Presente perfecto simple y presente perfecto continuo.
- Los artículos: a/an - the - zero article
- Cláusulas relativas (defining and non-defining relative clauses). Pronombres relativos: who / which / whose / where / when
- Formas verbales futuras: Presente simple / presente continuo / future simple (will / won't) / be going to / Futuro perfecto / future perfecto continuo.
- Oraciones condicionales: tipo 0, 1 y 2.
- Oraciones condicionales tipo 3. “wish” / “if only”
- Modales y semimodales: habilidad, recomendación, sugerencia, obligación, necesidad, permiso, posibilidad.
- El uso de los modales en el pasado: habilidad en el pasado, deducción lógica sobre eventos pasados, posibilidad y recomendación sobre hechos pasados.
- La Voz pasiva: estructura y usos de la voz pasiva en todos los tiempos verbales. El complemento agente: “by” / “with”
- Estilo directo e indirecto: oraciones afirmativas, negativas e interrogativas y órdenes e instrucciones en estilo indirecto. Verbos utilizados en cada caso para reportar información.
- Revisión general de funciones del lenguaje.

Directorio de vocabulario:

- Vocabulario referido a la familia, relaciones familiares, la genealogía, tradiciones familiares, la herencia.
- Frases verbales: verbo + adverbio / verbo + preposición. Expresiones idiomáticas
- Vocabulario referido a relaciones entre personas y animales. El uso de algunos animales como complemento de trabajo, en la salud, en la seguridad.

- Vocabulario referido a la alimentación y a la comida. Distintos tipos de comida, de cocción y de preparación. Alimentación saludable y no saludable.
- Vocabulario referido a los hogares y a las viviendas. Tipos de viviendas de acuerdo al lugar, tamaño, cantidad de personas que la habitan, comodidades, etc.
- Vocabulario referido a deportes y actividades de tiempo libre: equipamiento deportivo, reglas de algunos deportes, deportes extremos.
- Vocabulario referido a la aventura y a actividades riesgosas: actividades extremas, peligros, precauciones que se deben tomar.
- Vocabulario referido a la tecnología: avances tecnológicos, la tecnología y sus diferentes aplicaciones en el mundo actual, en los hogares, en la salud, en la seguridad, etc.
- Revisión general de fórmulas sociales y expresiones idiomáticas más usadas socialmente.

METODOLOGÍA

La enseñanza de esta disciplina está estructurada basándose en los siguientes principios básicos:

- El lenguaje es principalmente un instrumento de comunicación.
- El principal objetivo de la enseñanza-aprendizaje del idioma extranjero es la adquisición por parte del alumno de una competencia comunicativa, es decir, la habilidad de usar el lenguaje para comunicarse en situaciones reales de la vida cotidiana.
- Para activar y desarrollar dicha competencia comunicativa, se ponen en juego diversas estrategias y se utilizan diferentes destrezas lingüísticas y discursivas de forma contextualizada. Para esto las actividades propuestas en las que se usa la lengua extranjera, están enmarcadas en ámbitos que pueden ser de tipo *público* (relacionado con la interacción social cotidiana), *personal* (relaciones familiares y prácticas sociales individuales) *laboral o educativa*.
- Dicha competencia comunicativa incluirá la siguientes subcompetencias: competencia lingüística (elementos semánticos, morfo-sintácticos y fonológicos), competencia pragmática o discursiva (funciones, actos de habla, conversación) y competencia sociolingüística (convenciones sociales, intención comunicativa, registros).
- Los alumnos aprenden mejor cuando están motivados.

- Los ejercicios y actividades a desarrollar se planifican y diseñan teniendo como objetivo que el alumno aprenda a:
 - obtener información específica a través de la lectura
 - escuchar y extraer información global
 - predecir y confirmar predicciones
 - inferir el significado de palabras desconocidas a través del análisis del contexto.
 - deducir información a través de imágenes.
 - leer intensiva y extensivamente
 - crear hipótesis y luego confirmarlas o cambiarlas
 - relacionar lo conocido con lo nuevo
 - ejercitar de la memoria
 - desarrollar y aplicar estrategias de inferencia y deducción
 - Desarrollar estrategias de escritura en proceso
 - Identificar el valor comunicativo global del texto y de su significado.

FORMAS Y CRITERIOS DE EVALUACIÓN

Se evaluarán periódicamente los contenidos nuevos desarrollados en clase y su relación con contenidos vistos con anterioridad a través de evaluaciones escritas u orales y de trabajos prácticos escritos u orales.

No sólo se evaluarán los contenidos aprendidos sino también la forma y las técnicas utilizadas por el alumno para la adquisición de los mismos a través de la observación diaria de su forma de trabajo.

Evaluaciones escritas: serán individuales y avisadas con suficiente anterioridad. En las mismas se evaluarán los nuevos contenidos desarrollados en clase y su relación con los desarrollados con anterioridad. La tipología de ejercicios será la misma empleada en la práctica diaria y se evaluará de acuerdo a un porcentaje obtenido (del 1% al 100%). Dicho porcentaje se transformará en un número del 1 al 10. Ejemplos: 70% = 7 (siete), 75% = 7 (siete), 78% = 8 (ocho).

Evaluaciones orales: serán individuales o en pares y de carácter periódico, por lo que no necesitan ser avisadas. Se evaluarán todos los contenidos desarrollados e integrados hasta el momento del examen. Se considerará para la calificación final: la fluidez, la correcta pronunciación

y entonación, el uso de vocabulario específico, y el correcto uso de las estructuras gramaticales vistas transferidas a situaciones cotidianas. El grado de complejidad de los ejercicios para evaluación oral responderán al nivel de cada curso y a las estructuras vistas. La nota final será expresada en números del 1 al 10.

DISTRIBUCIÓN DE ESPACIOS Y TIEMPOS

El dictado de clases de la asignatura se realiza teniendo en cuenta los espacios y tiempos institucionales comunes a las demás asignaturas. Las clases se desarrollan utilizando los recursos espaciales disponibles en la institución (aula, patios, biblioteca, sala de computación, sala de video, gimnasio) de acuerdo a las actividades propuestas.

Dentro del aula, los espacios se distribuyen de acuerdo a la actividad a realizar y teniendo en cuenta el número de alumnos por curso. Los pupitres se distribuyen en filas para el trabajo individual y se agrupan para los trabajos de equipo. En aquellas aulas cuyo espacio físico lo permite, se recurre a la distribución de los pupitres en “U”.

Con respecto al tiempo, las 3 (tres) horas de carga horaria de la asignatura se distribuyen semanalmente de acuerdo al horario institucional. En cada clase, a su vez, el tiempo se re distribuye para su máximo aprovechamiento en “introducción” (revisión de tareas, reciclado de contenidos) “presentación” (presentación teórica de los contenidos nuevos) y “práctica/evaluación” (aplicación práctica de los contenidos vistos en la etapa de presentación y eventual evaluación de los mismos).

ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD

Los contenidos curriculares y los materiales de estudio propuestos tienen en cuenta la diversidad de ritmos de aprendizaje, de estilos, de intereses, de motivaciones y habilidades ya que son lo suficientemente flexibles para ofrecer a cada alumno/a la ayuda necesaria para desarrollar su propia individualidad.

La presencia de los contenidos actitudinales como eje fundamental de nuestro diseño curricular, colaboran en la creación de un clima áulico positivo, donde el respeto por el otro y la colaboración facilitan la interacción entre los alumnos, respetando las diferencias individuales y ayudándolos a aceptar y valorar lo distinto.

Las guías didácticas, el libro de texto y el de actividades dan respuesta a estas consideraciones mediante:

- Propuestas de trabajo diferenciadas para alumnos con necesidades/capacidades distintas o diferentes ritmos de aprendizaje.
- Propuestas con distintos soportes (textos variados, soporte visual, auditivo, escrito) con el objeto de cubrir los diferentes intereses y motivaciones.
- Propuestas de diferentes estrategias de agrupamiento del alumnado (alumnos/tutores rotativos)

"Cuando la inserción de estos alumnos es aceptada por sus pares en forma natural, ya no se habla de inclusión, sino de convivencia."

BIBLIOGRAFÍA

Libro de referencia:

- "Close-up" – Nivel B1 - Student's Book and Workbook.
HEINLE Cengage Learning and National Geographic. (Unidades 1 a 9)

Material para práctica extra:

- "Close-up" – Nivel B1 – CD para práctica auditiva
- "Close-up" – Nivel B1 – DVD para práctica extensiva audiovisual. (Unidades 1 a 9)

Cuadernillo de actividades (provisto por el docente)

BIBLIOGRAFÍA COMPLEMENTARIA

- Diccionario bilingüe / monolingüe
- Libros de gramática general de referencia (provistos por el docente)