Literatura en el Neoclasicismo

A fines del siglo XVIII, el Barroco evolucionó hacia un arte aristocrático y cortesano que culminó hacia un arte aristocrático y cortesano que culminó con el exceso de rococó, en especial en el terreno de las artes decorativas. Ante este panorama, se desarrolló el neoclasicismo, un movimiento europeo que -basado en la recuperación de la antigua cultura grecorromana- pretendió poner un poco de armonía y equilibrio al arte y las letras.

Este movimiento tomó un giro interesante en América latina, con el desarrollo de las odas o himnos heroicos cantados a figuras de la independencia.
El patriotismo encontró en la literatura neoclásica un vehículo idóneo para expresarse abiertamente. El ensalzamiento de los ídolos populares -relacionados muchas veces con la milicia- se trasladó a esta parte del mundo con una potencia inusitada y se puso al servicio de la causa de la independencia sobre todo en la zona de influencia del Río de la Plata. (Literatura 4 - Huellas. ED. Estrada)

- Pensá y respondé:

1- ¿Qué es la patria?
2- ¿Qué es para vos ser argentino?
3- ¿Cuál crees que era el concepto de Patria que tenían los hombres argentinos a fines del siglo XVIII?
4- ¿En qué circunstancias sentís que estás orgulloso de tu Patria?
5- ¿Con qué acciones crees que Haces Patria? ¿Y con cuáles no? ¿Por qué?
6- Lee la letra de la canción que aparece en la página 76 del libro y resolvé la actividad allí propuesta.
7- Busca canciones que se refieran al Ser Argentino, analiza la idea de Patria que presentan y resuelve las actividades que se proponen en la página 81 del libro, sección El Muro. (Puedes elegir una de las que ahí se sugieren o bien trabajar con una distinta)

El himno nacional argentino

Una de las primeras creaciones literarias del Neoclasicismo es nuestra marcha patriótica o himno nacional.

- ¿En qué momentos/ lugares entonamos nuestro Himno nacional?
- Investiga cómo se originó y por qué fue creado. Toma como referencia la información de la página 77 del libro y también el siguiente portal: http://coleccion.educ.ar/coleccion/CD18/contenidos/efemerides/himno.html

- Lee los siguientes textos y extrae las ideas principales respecto a la interpretación de las estrofas del Himno Nacional Argentino en su versión original y luego responde:

http://servicios2.abc.gov.ar/lainstitucion/melodiasargentinas/htmls/independencia/independencia.html

http://lenguaeempalibertad.blogspot.com.ar/2010/05/himno-nacional-argentino-texto-completo.html

¿Cuál es el argumento de la Marcha Patriótica?
¿Cómo se organiza la obra?
¿Cuáles son los temas principales?
¿Quien es el personaje central?
¿Por qué se dice que predomina el tono combativo y de gloria?
Realiza las actividades de la pag. 79.

Características del Neoclasicismo hispanoamericano

- Lee la información de las página 80 y 81 y realiza un cuadro sinóptico que presente las principales características de este movimiento literario. Luego vuelve al himno nacional y busca las características que éste presenta claramente.

CONCLUSIÓN Y CIERRE

Mirá la peliculas propuestas en la página 88 y realiza las siguientes actividades:

a- Describe el contexto social y político de la época.
b- ¿Cuál es la idea de patria de los protagonistas? Menciona episodios que ellos hayan protagonizado y den muestra de su postura.

Entrevistá a dos o tres personas cercanas a vos y preguntale ¿Qué visión tienen ellos de la patria? ¿Cómo la construyen y cómo leen la Argentina de hoy? Realiza un cuadro comparativo donde se muestren las diferentes respuestas.

Escribí un relato dirigido hacia la PATRIA en donde plasmes tus ideales y deseos hacia ella aún desde tus años de juventud. (Puede ser en formato de carta, canción, poema, etc.

ROMANTICISMO EN ARGENTINA

Escuche las canciones propuestas en la pag 92 y realice la actividad ahí sugerida
Proponga alguna otra que conozca, transcriba algun fragmento y haga la misma actividad.

Lea el texto completo de Amor secreto en https://teecuento.wordpress.com/2009/10/27/amor-secreto-manuel-payno/ Y responda las preguntas de la pag 93

El romanticismo en hispanoamerica

Lea el texto de la pag. 95 y responda
¿En qué consiste el romanticismo?
Diferencie Romanticismo americano y europeo
¿Cuàles son los temas romànticos? Explíquelos brevemente.
¿Cuales son las dos corrientes románticas que surgen en europa?
¿QUé obras sirven de ejemplo a cada una?

Romanticismo en Argentina

Lea la información presente en las páginas 100 y 101 del libro y realice un cudro sinóptico resumiendo los datos más importantes respecto al movimiento en nuestro país.

Lea los fragmentos de Amalia y María y realice las actividades de las páginas 104, 105 y cuadro de la página 106