

# SUELDO MISERABLE

Milagros Belbruno 2C

## **Personajes:**

*Victoria (Diseñadora de modas y jefa).*

*Sara (costurera 1).*

*Marta (costurera 2).*

*Gustavo (costurero 3).*

*Ulises (el de la limpieza).*

## **ACTO ÚNICO**

### **ESCENA**

Galpón enorme gris, con un montón de escritorios con máquinas de coser; telas, centímetros, maniquís, etc. Dentro del galpón hay una oficina aparte que es la de la Diseñadora de modas. Ventanas en lo más alto para que no vean los de afuera, luces colgadas para iluminar y un sector lleno de telas.

Victoria (diseñadora de modas) - ¡Cuánto desperdicio de tela Sara! (gritando).

Sara (costurera 1) – Lo siento señora Victoria, haré mejor los cortes.

Diseñadora de modas - ¿Por qué no vino Gustavo a trabajar?

Marta (costurera 2) – Lo ví en la puerta y unos minutos después desaparecido.

Diseñadora – (gritando)¿Y qué hacía que no entraba? .

Marta – Estaba hablando con Ulises, el señor de la limpieza.

Marta – Me pareció escucharlos discutir, pero no preste mucha atención la verdad.

Diseñadora - Bueno, sólo por hoy voy a ocupar el lugar de Gustavo y trabajaremos horas extras para llegar a entregar los trabajos a tiempo.

Sara – Bueno señora Victoria, estoy de acuerdo, (con voz temblorosa) pero tenemos un problema.

Diseñadora - ¿Qué problema Sara?

Sara – Estuvimos revisando con Marta y faltan un montón de telas señora. Encima las importadas, las que usted pidió hace un tiempo en Buenos Aires.

Diseñadora - ¿Qué? ¿Cómo puede ocurrir algo así?

Diseñadora – (enojada y gritando) Revisen todo inmediatamente.

***(Y en cuestión de segundos PUM... aparece Gustavo en la puerta)***

Gustavo (costurero 3) – Hola señora Victoria, ¡Disculpe! No fue mi intención llegar tarde.

Gustavo - ¿Ulises está acá?

Diseñadora - ¿Ulises? (sorprendida) ¿Por qué debería de estar acá a esta hora? Él entra más tarde.

Gustavo – No, no por nada señora.

Diseñadora – (enojada) Con respecto a su llegada tarde después hablaremos, ahora póngase a trabajar .

Gustavo – No vine a trabajar señora, vine a alertarlos, ¡Debemos salir todos de aquí urgentemente!

Sara - (confundida) ¿Por qué? ¿Qué pasa Gustavo?

Marta – Eso... ¿Qué pasa Gustavo?

Gustavo – (con miedo y rápido dice) ¡Ulises!, Señora, Ulises está loco

Diseñadora - ¿Cómo que está loco?

Gustavo – ¡Puso telas en las ventanas! Y tiene intenciones de prenderlas fuego.

Todos – (miran hacia arriba)

### ***Y ALLÍ ESTABAN LAS VENTANAS CUBIERTAS DE TELAS***

Diseñadora – (sorprendida y asustada) ¿Por qué Ulises hizo algo así? ¿Qué le pasa? ¿Cuál es su problema?

Gustavo – Dice que hace como tres años le paga un sueldo miserable, que si esto no cambia va a prender fuego la fábrica.

Diseñadora - (enojada) ¿Les parece que les pago poco?

Gustavo – Sin ofender señora, pero sí.

Sara – Es que son muchas horas de trabajo y no alcanza con lo que nos paga.

Marta – Exacto señora, lo siento, pero es la verdad.

### ***JUSTO EN ESE MOMENTO SE DIERON CUENTA QUE HABÍA OLOR A QUEMADO***

Sara - ¿Huelen eso?

Todos - ¡Sí hay olor a quemado! (preocupados miran hacia arriba)

Gustavo - ¡Corraaan!

### ***Y AHÍ TODOS SALIERON CORRIENDO***

## **CIERRAN TELONES**