

INSTITUTO EDUCACIONAL “JOSÉ HERNÁNDEZ”.

PROFESORA: Prof. María Inés NIGRO

CURSO: 5° Año. (A y B)

AÑO: 2021

PROGRAMA DE PSICOLOGÍA

FUNDAMENTACIÓN:

Este programa está pensado en función de los contenidos mínimos previstos para la asignatura: Psicología; en el Ciclo Orientado.

Se considera a la Psicología como disciplina que estudia a las personas y sus conductas buscando la comprensión integrada de aspectos de su mundo interno y de los modos de relación con sus semejantes, éste es el núcleo, alrededor del cual se desarrollarán los contenidos de la asignatura.

Teniendo en cuenta que los alumnos del Ciclo de Orientado atraviesan una etapa que conlleva un interés especial por conocer y conocerse, los contenidos a desarrollarse brindarán al alumno recursos e instrumentos que lo ayuden a reflexionar a partir de vivencias y situaciones de la vida cotidiana para facilitar el posicionamiento activo de los jóvenes frente a su contexto, logrando su integración ante las transformaciones socio-culturales complejas del medio actual.

OBJETIVOS GENERALES:

Que el alumno logre:

- Reconocer a la Psicología como ciencia independiente.
- Descubrir la conducta como expresión de la personalidad del sujeto.
- Conocer los procesos de constitución psíquica en el desarrollo de los/las adolescentes, y en su proceso de maduración para acceder a una adultez plena e íntegra.
- Comprender las etapas evolutivas del desarrollo bio-psico-social como un proceso continuo e integrado.
- Comprender el sujeto se desarrolla en el vínculo con otros y en instituciones.
- Aplicar la información sobre los aspectos psicológicos, biológicos, genéticos y éticos en relación con la sexualidad de los/las adolescentes (Reconociendo el valor de la propia identidad y respetando la diversidad de identidades y culturas).
- Reconocer la sexualidad como un elemento constructivo de la identidad (en todas sus diversas elecciones).
- Identificar los distintos grupos en los que se dan las experiencias vitales de los/las adolescentes y su importancia para la configuración de la identidad sexual. (entendida ésta como el modo de sentir y vivenciar del individuo su sexo, más allá de su determinación físi

CONTENIDOS CONCEPTUALES

Unidad I: La Psicología como ciencia

Breve reseña histórica. Evolución científica. Distinción entre Filosofía y Psicología. Los distintos sistemas teóricos: Conductismo, Psicoanálisis, Teorías Cognitivas. Problemas en torno al objeto y métodos del conocimiento.

Unidad II: La Conducta como , como manifestación de la PERSONALIDAD, objeto de estudio de la Psicología

Objeto material y objeto formal. El hombre como unidad bio-psicosocial. La conducta humana: caracteres básicos. Función equilibradora frente a conflictos. Áreas. Predominio, coincidencia y contradicción. Conducta y personalidad. Carácter y temperamento.

Motivación y conflicto:

Motivación. Tipos de conflictos. Frustraciones. Observación crítica y reflexiva de las conductas propias y ajenas, respetando las experiencias y sentimientos diferentes al propio (E.S.I.)

El hombre y su Inconsciente. Aportes del Psicoanálisis al desarrollo de la Identidad.

1º Esquema de Freud: consciente – preconsciente – inconsciente. Represión. Mecanismos de defensa del yo.

2º Esquema de Freud: Ello – Yo – Superyó. Su interacción. Libido: sus etapas. Principios del placer y de realidad.

Unidad III: La identificación como vínculo afectivo:

Identificación. Proyección – Introyección. Tres aspectos de la identificación. Identificaciones culturales.

La constitución de la identidad personal: estructura de la personalidad. Etapas del desarrollo psicosexual: Fases oral, anal, fálica y genital. La constitución del esquema corporal y la identidad sexual. El cuerpo sexuado. Modelos sociales femeninos y masculinos.

Adolescencia: Concepto. Etapas. Incidencia de los logros infantiles en la adolescencia. La constitución del esquema corporal. La imagen de sí mismo, la imagen del otro y del mundo. Distorsiones del esquema corporal: adicciones, bulimia, anorexia. Modelos y valores. El ejercicio de la sexualidad y el amor. La familia como matriz de identidad. Los grupos de pares y modelos de identificaciones transitorias. Constitución de un proyecto, la vocación y el sentido de la vida. El embarazo en la adolescencia. Agresión y violencia. Tipos de violencias. Violencia de género. La violencia escolar.

PROYECTO INTER-CÁTEDRA: Psicología y Música: **La Comedia Musical por Adolescentes.**

Unidad IV: El desarrollo Intelectual:

Evolución del desarrollo cognitivo. Aportes de la Psicología Cognitiva. Teoría de las Inteligencias Múltiples: Gardner.

Las operaciones intelectuales: Memoria, Atención, Aprendizaje, Imaginación. Clasificación.

METODOLOGÍA:

Se incluirá el planteo de temas en función de los propios problemas y preocupaciones que planteen los alumnos. Se realizarán clases presenciales y virtuales por classroom, etc...

ACUERDOS DIDÁCTICOS: Promover el acceso de todos los alumnos a distintos textos, de diferentes géneros y formatos, para que puedan satisfacer sus motivaciones. Incluir propuestas colectivas, y con participación de toda la comunidad educativa (ej.: Comedia musical). Favorecer la formación de un lector autónomo, fortaleciendo distintas estrategias de lecturas en los alumnos y su pensamiento crítico.

EVALUACIÓN:

Las evaluaciones serán individuales y/o grupales, en función de los contenidos a evaluar. Criterios de evaluación: Se tendrá en cuenta las siguientes consideraciones sobre el desempeño del alumno: - Pertinencia y profundidad del tratamiento de los temas.

- Claridad conceptual.
- Integración teórico-práctica.
- Creatividad en la elaboración de los trabajos.
- Participación en las clases presenciales y/o virtuales (pertinente, crítica, lenguaje apropiado)

BIBLIOGRAFÍA

- “Introducción a la Psicología”. Julio C. Lábaque. Ed. Bonum. 4º Nivel Polimodal. 2005.
- “Psicología”. Leticia Bossellini, Alicia Orsini. Ed. A-Z. 2007.
- “Psicología General”. Ma. Davini, Silvia Salluzzi, A. Rossi. Ed. Kapeluz. 2007.
- “Psicología General”. Shova-Verthelley.
- “Psicología – Uno y los Otros”. Silvia Di Segni de Obiols. Ed. A-Z. 2007.
- “Psicología Mario Carretero, K. Solcoff y D. Valdez. Ed. Aique. Bs. As. 2006.
- “Psicología Polimodal. 2º Año de Humanidades y Ciencias Sociales, Divenosa Marisa, Costa Ivana. Ed. Maipue. Bs. As. 2014.
- “Palabras para adolescentes o el Complejo de la Langosta” . Dolto, F.
- “El Hombre Light” . Rojas Enrique.
- “Adolescencia, El adiós a la Infancia “. Kaplan, L. Ed. Paidós. Bs. As. 1991
- “Adolescencia, Posmodernidad y Escuela Secundaria.” Obiols , S. Ed. Kapeluz . Bs. As. 1993
- “Psicología del desarrollo. Enfoques y perspectivas del curso vital”. Ed. Brujas. Córdoba. 2006.
- “Ciberculturas Juveniles.” La Crijía. Buenos Aires. 2008.
- “Psicología”. Teorías sobre el psiquismo y campo de acción. Divenosa M, Costa I. Ed. Maipue. Buenos Aires. 2014
- “La Chica Pájaro”. Bombara Paula. Ed. Zona Libre. 2015