

“ENTONCES EL LIBRO”, DE ALEX APPELLA

Reseña de Camila Campoamor y Antonella Ilardo

“Entonces el libro” es una obra de la maravillosa escritora Alex Appella que cuenta las desventuras y miserias de una familia en plena persecución judía antes de la Segunda Guerra Mundial.

Al mejor estilo de una historia policial, todo surge a partir de la duda de una niña sobre un rostro desconocido en una antigua foto familiar.

Esto llevó a la escritora a realizar investigaciones a partir de viejos diarios de su abuelo y gracias a eso realizar un viaje que cambiaría su vida y la historia familiar para siempre.

“Entonces el libro” es más que un libro tradicional, ya que mezcla la magia de las fotografías antiguas con cartas, dibujos, recortes, cuadros, collages y hasta estampillas de décadas anteriores.

Lo recomendamos para niños, adolescentes, adultos e incluso algún historiador o coleccionista con ansias de un libro que rompa los esquemas de lo común.

Las imágenes crean como una especie de laberinto o juego mental en el que el lector debe estar atento a todas las pistas para resolver el enigma final y crea en el lector una constante sensación de intriga.

Una de las partes más emotivas la conforma un relato verídico que trata sobre lo que tenían que pasar los judíos en un campo de concentración nazi. Esto nos hace reflexionar cómo esas personas enfrentaron una realidad que los golpeaba día a día de la peor manera posible.

Es una historia que conmueve y deja una sensación de tristeza, pero a la vez una sensación de curiosidad dispuesta a ir a la busca de la identidad de cada uno de nosotros.

Alex Appella ha demostrado que hay algo más allá de la vida en la que vivimos y que a veces las miserias humanas nos preparan para algo mucho mejor.