

# “Entonces el libro”, de Alex Appella

Reseña de Néstor Gorosito y Axel Torletti

No todos los libros que existen nos seducen, a medida de que los vamos leyendo nos van atrapando, como en este caso. Cuando empezamos a mirar las primeras páginas nos encontramos con la imagen de cuatro chicos: tres de esos chicos tienen nombre pero el otro no. Esto nos empieza a generar intriga y va en aumento, al mencionar que la familia de Alex (autora de este libro) esconde un secreto.

La historia de la familia de Alex se narra con un gran conjunto de imágenes que ayudan a entender e interpretar esta historia de un modo en particular, a meterse en cada personaje y entender lo que vivieron e hicieron.

Pero la mejor parte en nuestra opinión fue cuando cuenta la historia en los campos de concentración, se puede sentir esa lucha entre la vida y la muerte, esas ganas de vivir. Ese relato te deja con los pelos de punta.

A medida que van pasando las páginas se empiezan a aclarar las dudas y se entiende la situación de esa familia, la discriminación, los hechos delictivos, la preocupación, la inseguridad que trajo a la vida de estas personas la Segunda Guerra Mundial.

A nuestro parecer la parte negativa es la forma de ubicación de algunos textos que podrían causar confusión en los lectores.

Lo positivo es el conjunto de imágenes, lo cual fomenta al lector a seguir leyendo, ya que llama la atención de quienes lo leen. La diversidad de colores da una sensación de que estas “leyendo arte”.

Muy lindo el collage de la vida e historia de la familia de Alex, lo recomendamos para leer y descifrar las incógnitas que nos presenta el mismo.