



INSTITUTO EDUCACIONAL JOSÉ HERNANDEZ

LA COMEDIA MUSICAL POR Y PARA ADOLESCENTES

INTRODUCCIÓN

Nuestra Institución no se limita a enseñar conocimientos, habilidades y métodos. Como parte del sistema cultural de una sociedad, nuestra Escuela transmite, reproduce y contribuye a generar los valores básicos en los alumnos, sus familias y la sociedad misma. Las planificaciones y proyectos que se llevan a cabo en nuestra institución prestan cada vez mayor atención a la enseñanza de valores y actitudes, así como a los medios que faciliten la adquisición de estos aprendizajes por parte de los alumnos.

Además de los valores sociales, existen valores internos de la Institución que tienen que ver con el modelo de hombre o perfil educativo que le confiere un carácter diferenciado. En este sentido, la institución se propone que el alumno desarrolle el espíritu de solidaridad, ejercite la práctica de la libertad responsable, promueva el diálogo y el intercambio de ideas, que desarrolle un espíritu crítico, que propicie la colaboración, que respete y se haga respetar con bases éticas que le permitan ser un buen ciudadano.

PROYECTO ESPECÍFICO: La Comedia Musical por y para adolescente: **“CENICIENTA”**

CATEDRAS RESPONSABLES DEL PROYECTO: Música y Psicología (trabajo inter- cátedra)

ASIGNATURAS QUE PARTICIPAN:

Música:	Prof. Verónica Martínez
Psicología:	Prof. María Inés Nigro
Lengua Y Literatura:	Prof. Evangelina Giró Prof. Abigail Garro
Lengua Inglesa:	Prof. Adriana Audicio
Tecnología:	Prof. Marcelina Mariño Prof. Araceli Ciava
Plástica:	Prof. Mariela Ferez
Formación para la Vida y el Trabajo:	Prof. Patricia Lujan Prof. Verónica Riesco



FUNDAMENTACIÓN

Este proyecto se realiza para brindar una oportunidad teórico – práctica de manera activa y creativa a los alumnos de 5to. Año A y B, enlazando los contenidos previos de las asignaturas Música y Psicología, que se detallarán más adelante, con sus propias experiencias y conocimientos, y con las del grupo del que forman parte, para favorecer así la construcción del conocimiento y del aprendizaje, utilizando como medio didáctico: La dramatización y la comedia musical.

La Comedia Musical, mejor conocida como "Musical" o "Teatro Musical", es un género escénico-musical que combina la voz cantada, la coreografía o baile y el drama escénico. Es un arte que requiere del buen desempeño vocal-corporal-escénico y mnemotécnico de estas disciplinas. Proporciona, además, otro tipo de repertorio no tan convencional, ligado a la actuación y al conocimiento escénico-dramático musical.

El proyecto, desde el punto de vista psicológico, le permite al adolescente un ejercicio personal que contribuye a su desarrollo emocional, porque estos adaptarán la trama y las situaciones de la comedia, con todo lo que a ellos les pasa durante su paso por la escuela y les ofrece modelos de identificación necesarios para el sostén de su personalidad, tan inmadura en este momento evolutivo. Este trabajo es, por todo lo expresado anteriormente, un espacio motivacional fundamental para incentivar en el adolescente experiencias saludables, las cuales son compartirlas con sus pares dentro y fuera del espacio áulico.

También, permite desarrollar la competencia de comunicación de los alumnos en sus dimensiones lingüística, corporal, artística y literaria, contribuyendo al proceso de socialización de estos y su relación con los demás, estimulando el mejoramiento de sus capacidades.

DESTINATARIOS

La comedia estará destinadas a los alumnos de 5to año de nuestro Instituto, se concretarán a través de la realización de una representación grupal de la comedia musical: "CENICIENTA". Estas se presentarán durante toda última semana de Octubre y primera semana de Noviembre, con motivo de un nuevo aniversario del Colegio.

Acudirán otros Colegios Secundarios y primarios, para compartir y disfrutar del trabajo de nuestros alumnos quienes al ser verdaderos protagonistas lo vivirán como una situación más de aprendizaje interdisciplinario, permitiendo además la sociabilidad entre ellos.