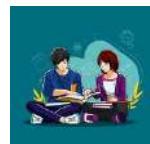


CUADERNILLO DE INGRESO

INSTITUTO EDUCACIONAL JOSÉ HERNÁNDEZ 2026

Les damos la bienvenida a la Escuela Secundaria. A partir de hoy van a descubrir un hermoso mundo lleno de conocimientos, de actividades muy interesantes y de nuevas amistades. Hoy comienza la aventura y el desafío de construir saberes, compartir momentos lindos y celebrar todos los días el estar en la Escuela con amor y alegría.

Ser estudiante implica una serie de responsabilidades, herramientas, habilidades y actitudes que deben desarrollarse y perfeccionarse día a día. Este es el Oficio de Estudiante.



¿Qué implica este oficio?

- **Responsabilidad y compromiso:** Asumir la propia educación como una tarea personal. Por ello, desde la Escuela se solicita asistir con puntualidad (ingresamos a las 7:20 a la formación), llevar los materiales necesarios para trabajar (apuntes, carpetas y todos los elementos que cada docente solicite), y cumplir con las tareas y evaluaciones, reconociendo que cada acción tiene un impacto en el propio proceso de aprendizaje.
- **Gestión del tiempo:** Aprender a organizar las horas de estudio, ocio y descanso. Implica establecer prioridades para equilibrar las exigencias académicas con la vida personal. Siempre es importante tener en cuenta que ante cualquier inconveniente que tengas hables con tu preceptor/a, es la primera persona que seguro va a ayudarte con lo que necesites. También es importante gestionar los tiempos dentro de la Escuela respetando horarios como toque de timbre para ingresar al aula, cambio de módulos, horario de Educación Física, respetar el desarrollo de las clases (cargar botellas de agua durante los recreos, no interrumpir, prestar atención, etc.)
- **Desarrollo de habilidades:** Adquirir y practicar técnicas como la toma de apuntes, la lectura comprensiva, la investigación, el análisis de información y la resolución de problemas. Todas estas actividades se van a trabajar con el acompañamiento de un docente, pero resulta muy importante que en esta etapa cumplas con una actitud autónoma y de compromiso con tu proceso.
- **Participación activa:** Ser curioso y proactivo. Esto significa preguntar cuando hay dudas, participar en las clases, colaborar con los compañeros y buscar activamente el conocimiento más allá de lo que se exige. Esto es parte de tu compromiso con tu proceso educativo y respeto por el de tus compañeros/as
- **Autonomía y reflexión:** Aprender a estudiar de forma independiente y ser capaz de evaluar el propio desempeño para identificar fortalezas y áreas de mejora. El paso por la Escuela Secundaria es muy importante y lindo, pero requiere de tareas y tiempo de estudio diario.

El oficio de ser estudiante es la base sobre la que se construirá tu futuro, profesional, personal y ciudadano. Es el tiempo dedicado a adquirir las herramientas que usarás durante toda tu vida.

¿Para qué estamos en la escuela?

La escuela es un espacio donde te preparas para el futuro y para la vida en comunidad. Estamos en la escuela por tres grandes razones:

1. Para aprender a aprender (Conocimiento)

La escuela provee los conocimientos fundamentales (matemáticas, lenguaje, ciencias, historia, arte, deportes, etc.) que te permiten comprender el mundo que te rodea.

- **Adquirir capital cultural:** Construir una base de saberes y conocimientos que te permita seguir aprendiendo el resto de tu vida y acceder a oportunidades futuras.
- **Desarrollar el pensamiento crítico:** Aprender a cuestionar, analizar y formar opiniones propias basadas en información verificada, en lugar de aceptar pasivamente todo lo que se escucha. Todas las opiniones tienen lugar y son importantes, pero más importante es poder justificar y construir el porqué de todo lo que pensamos.

2. Para aprender a ser (Desarrollo personal)

La escuela es un espacio clave para el crecimiento personal y para seguir aprendiendo cómo nos relacionamos con las personas.

- **Descubrir talentos e intereses:** Explorar diferentes asignaturas y actividades te ayuda a identificar tus pasiones, habilidades y vocación.
- **Desarrollar valores:** Practicar la responsabilidad, el respeto, la honestidad, el trabajo comprometido, que son esenciales para el éxito en cualquier área de la vida. Son también los valores principales de esta Escuela, a partir de los cuales se construyen nuestras interacciones diarias.
- **Manejar emociones:** Con el acompañamiento de nuestro grupo y de los adultos de la Escuela; el manejo de nuestras emociones también es algo que se aprende.

3. Para aprender a convivir (Formación ciudadana)

La escuela es el primer agente socializador fuera de la familia.

- **Fomentar la socialización:** Aprender a trabajar en equipo, a negociar, a respetar las diferencias y a resolver conflictos de manera constructiva con personas de distintos orígenes y puntos de vista. Sostenemos que la palabra es la forma de resolver todos los problemas y de encontrar formas de resolución pacífica a todos los conflictos.
- **Formar ciudadanos activos:** Entender los derechos y deberes ciudadanos y prepararse para participar de manera informada y responsable en la sociedad democrática.



Tips para estudiantes de primer año

La transición a la secundaria marca un gran cambio. Aquí tienes una guía con acciones concretas para empezar tu *"Oficio de Estudiante"* con éxito:



Establece una rutina diaria: Fija un horario regular para hacer tus tareas escolares y estudia. Incluso 30 minutos de repaso diario son muy efectivos



Organiza tu espacio y materiales: Un espacio de estudio limpio, fijo, libre de distracciones (como el celular, la TV, la música fuerte), con buena iluminación, ventilación y sin ruidos mejora la concentración. Es importante tener todo el material disponible: carpeta completa, libros, apuntes. Establece un tiempo de descanso. Cada 45 minutos realiza una pausa de 5 minutos. Date un premio; si terminas tus tareas o después de finalizar haz algo lindo y que te guste.



Organiza la agenda: Usa un cuaderno o una aplicación para anotar todas las tareas, fechas de entrega y exámenes. Revisa tu agenda al final de cada día para la siguiente jornada escolar.



No te quedes con la duda: Si no entiendes algo lo más importante de todo es preguntar. Levantar la mano en clase o buscar a un profesor en el recreo demuestra compromiso. El miedo a preguntar es el mayor obstáculo para el aprendizaje.



Registra todo lo que ocurre en clase: Es muy importante tener un registro completo de todo lo que se trabaja en clase en tu carpeta. Escucha, procesa y escribe las ideas principales y los conceptos clave con tus propias palabras. Usa colores, títulos y esquemas para que sean fáciles de repasar.



Participa en clase: Tu presencia y atención marcan la diferencia. Participar te ayuda a fijar el conocimiento, te vuelve más visible para el docente y mejora tu capacidad de expresión oral.

El papel de la familia en el oficio de estudiante: Un equipo esencial

El éxito en la secundaria es el resultado del trabajo en equipo entre el estudiante, la escuela y la familia. La familia es el primer motor del proceso educativo:

- **Crear un entorno de apoyo:** La familia debe propiciar que el estudiante tenga un espacio tranquilo para estudiar, una rutina de descanso adecuada y una alimentación saludable. Esto sienta las bases

físicas y mentales para el aprendizaje y el buen desempeño en las jornadas escolares, con un entorno amigable, cordial y afectuoso.

- **Fomentar la responsabilidad:** Apoyar no significa hacer el trabajo por el estudiante. La familia debe promover la autonomía, recordando las responsabilidades y ofreciendo ayuda para la organización, pero permitiendo que el estudiante asuma las consecuencias de sus propias decisiones (positivas o negativas) con un acompañamiento firme, comprensivo y amoroso.
- **Establecer la comunicación:** Los padres o tutores deben mantener una comunicación abierta y fluida con la escuela y con el estudiante sobre su desempeño, intereses y preocupaciones. Preguntar "¿Qué aprendiste hoy?" es más motivador que solo preguntar "¿Qué nota sacaste?". La comunicación con la escuela comienza con la figura del Preceptor/a; es muy importante que ante cualquier duda o inconveniente se dirijan a ellos/as por los medios que la Escuela plantea como válidos (cuaderno de comunicados, teléfono institucional, grupos de whatsapp institucionales) Recuerden que los alumnos/as no pueden utilizar el teléfono celular dentro de la escuela en ningún momento (salvo actividades puntuales que serán debidamente informadas y autorizadas por docentes) por lo que resulta muy importante que las familias no utilicen este medio (llamadas, mensajes) dentro del horario escolar para comunicarse con sus hijos/as.
- **Valorar el esfuerzo, no solo el resultado:** Es fundamental que la familia reconozca y celebre el esfuerzo, la perseverancia y la mejora, más allá de la calificación final. Esto transmite que el proceso de aprendizaje es continuo, valioso en sí mismo y que siempre tenemos la posibilidad de mejorar, de eso se trata aprender.

ACUERDOS

1. UNIFORME: Pantalón gris de gabardina o bermuda del mismo color hasta la rodilla, zapatillas negras, medias rojas, abrigo rojo, camisa blanca o chomba institucional. Para Educación Física: Remera institucional, jogging o bermuda (hasta la rodilla) gris, abrigo rojo, medias rojas y zapatillas negras.
2. CUADERNO DE COMUNICADOS: Debe estar siempre en la mochila, es de carácter obligatorio. El cuaderno es el medio de comunicación más importante entre las familias y la escuela.
3. CUMPLIMIENTO DE LOS HORARIOS: La jornada escolar comienza con el Izamiento de la bandera a las 7:20 horas, siendo esta una actividad escolar de gran importancia. Todos/as debemos asistir a la formación con respeto. En el cuaderno de comunicados se define el régimen inasistencias completo. Es muy importante tener en cuenta que los alumnos/as solo podrán retirarse de la escuela, antes de completar la jornada escolar, en compañía de un adulto responsable. No se autorizará la salida mediante mensajes de texto, llamadas telefónicas ni notas.
4. AEC. ACUERDOS ESCOLARES DE CONVIVENCIA: Los AEC Institucionales establecen los valores y principios en los cuales se asienta la forma en que estamos todos/as en la Escuela. Se definen qué cosas están

permitidas y qué cosas no, pero lo más importante es que especifica el por qué dentro de la Escuela nos vinculamos de esta manera. También se establecen las consecuencias de los incumplimientos de estos acuerdos. Los AEC son de todos/as y están disponibles en la escuela, es muy importante que tanto alumnos/as como familias los lean y conozcan.

5. CONSEJO ESCOLAR DE CONVIVENCIA: Todas las familias están invitadas a participar mediante representantes de cada ciclo al Consejo Escolar de Convivencia. Este es un espacio de consulta y participación democrática en el que participan Equipo Directivo, alumnos/as, familias, docentes, preceptores, Gabinete para discutir, planificar y acompañar lo que ocurre en la escuela. En Consejo se reúne una vez por mes en la escuela y durante el horario escolar.

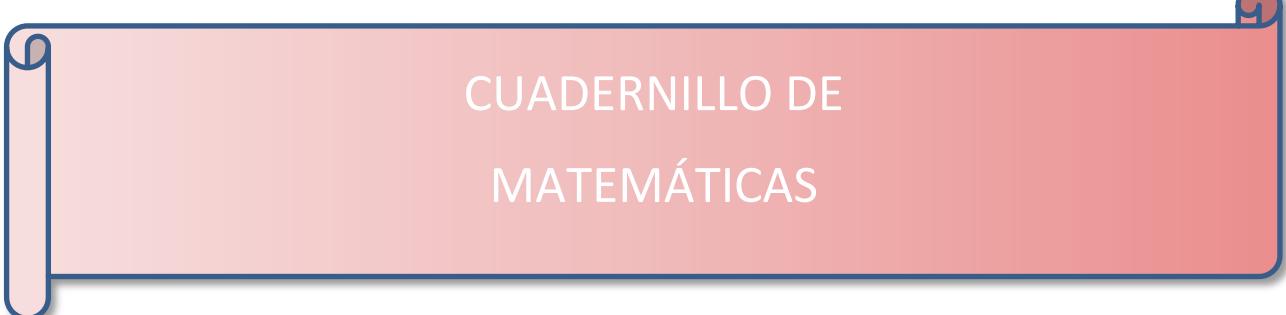
6. NO USO DEL TELÉFONO CELULAR: No se admite el uso del teléfono celular en todos los espacios durante la jornada escolar. El mismo debe permanecer apagado y dentro de la mochila. Cualquier comunicación que las familias consideren necesarias deben realizarla a través de las/os preceptores y por las vías institucionales (cuaderno de comunicados, teléfono institucional).

7. No se admite ninguna EXPRESIÓN DE DISCRIMINACIÓN sexual, religiosa, étnica, económica, ideológica, cultural o alguna otra que lesione la integridad y dignidad de las personas.

8. No se admiten EXPRESIONES DE VIOLENCIA entre pares ni entre los miembros de la comunidad educativa. Tampoco se admiten situaciones de BULLYNG O ACOSO.

9. Los GRUPOS DE WHATSAPP son canales de comunicación muy importantes; para su uso se sugiere respetar estas normas básicas:

- Respeta a los demás. Evita insultos, provocaciones y amenazas. No te aproveches del anonimato. Cuenta hasta diez antes de criticar. No transformes Internet en un ring virtual. No se admitirán malos tratos hacia directivos, personal docente, preceptores, compañeros ni hacia la institución.
- Adáptate al contexto: Utiliza lenguaje apropiado para un grupo escolar.
- Escribe correctamente: Ten el cuidado de aplicar reglas gramaticales y signos de puntuación que faciliten la comprensión de los mensajes.
- Se cuidadoso con el lenguaje y las palabras que utilizas: recuerda siempre que el receptor de tu mensaje puede tener una cultura, idioma, humor o puntos de vista diferentes a los tuyos.
- Respeta el tiempo de los demás: No envíes contenidos fuera de contexto ni en momentos que puedan incomodar a los otros.
- Comunica con responsabilidad: No difundas información falsa. Verifica siempre las fuentes y comparte solo información de calidad, útil y verdadera.
- Cuida tu privacidad y la de los demás: No difundas información personal de terceros sin su autorización y consentimiento. Ten mucho cuidado y respeto con imágenes donde aparezcan menores de edad o cualquier integrante de la comunidad educativa y que puedan herir su susceptibilidad e integridad.
- Asume una actitud positiva y amigable que favorezca la comunicación y las relaciones cordiales.
- Se humilde y respeta las opiniones ajenas.
- Los grupos de whatsapp son canales de comunicación importantes y herramientas de construcción positivas. A través de ellos se pueden compartir tareas, recordar actividades y fechas; son espacios de socialización para los grupos. Los grupos deben incluir a todos/as los integrantes del curso ni deberán existir administradores que decidan quienes o como participará.



CUADERNILLO DE MATEMÁTICAS

Contenidos Básicos:

- Potencia y radicación
- Resolución de problemas que involucran operaciones básicas
- Múltiplos y divisores
- Racionales. Tipos de fracciones, suma y resta de fracciones.
- Repaso multiplicación/división

Tema: Potencia y Radicación

La Potenciación

La **Potenciación** es una forma más corta de escribir una **multiplicación de factores iguales**. La operación de potenciación se escribe de la siguiente manera:

$$b^n : P$$

- **Base (b):** Es el número que se multiplica por sí mismo.
- **Exponente (n):** Es el número pequeño que indica **cuántas veces** se debe multiplicar la base por sí misma.
- **Potencia (P):** Es el resultado final de la operación.

Definición: La potencia b^n es el resultado de multiplicar la base b un total de n veces. **Ejemplo:** $4^3 = 4 \times 4 \times 4 = 64$

- **Base:** 4
- **Exponente:** 3 (significa que el 4 se multiplica 3 veces)
- **Potencia:** 64

Casos Especiales

Regla	Ejemplos	Significado
Exponente 1:	$7^1 = 7$	Cualquier base elevada a 1 es igual a la base.
Exponente 0:	$15^0 = 1$	Cualquier base (distinta de 0) elevada a 0 es igual a 1.
Base 1:	$1^5 = 1 \times 1 \times 1 \times 1 \times 1 = 1$	La potencia de base 1 siempre es 1.
Base 0:	$0^4 = 0 \times 0 \times 0 \times 0 = 0$	La potencia de base 0 siempre es 0 (si el exponente es mayor que 0).

La Radicación

La **Radicación** es la operación **inversa** a la potenciación. Se trata de encontrar la **base** que, elevada al índice, da como resultado el radicando. La operación de radicación se escribe de la siguiente manera:

$$\sqrt[n]{A} : R$$

- **Radicando (A):** Es el número al que se le está buscando la raíz (el que está "dentro" del símbolo).
- **Índice (n):** Es el número pequeño que indica cuántas veces se debe multiplicar un número por sí mismo para obtener el radicando.
- **Raíz (R):** Es el resultado de la operación (es la base que buscamos)

Casos Especiales

Operación	Lectura y Nombre	Significado
$\sqrt{49}$	Raíz Cuadrada de 49 (El índice 2 no se escribe)	¿Qué número, multiplicado 2 veces por sí mismo, da 49? ($7 \times 7 = 49$) símbolo 7
$\sqrt[3]{8}$	Raíz Cúbica de 8	¿Qué número, multiplicado 3 veces por sí mismo, da 8? ($2 \times 2 \times 2 = 8$) símbolo 2
$\sqrt[4]{16}$	Raíz Cuarta de 16	¿Qué número, multiplicado 4 veces por sí mismo, da 16? ($2 \times 2 \times 2 \times 2 = 16$) Símbolo 2

Calcula el valor de cada potencia.

1. $5^2 =$

2. $3^4 =$

3. $10^3 =$

4. $2^5 =$

5. $9^1 =$

6. $8^0 =$

Resuelve las siguientes raíces, indicando la potencia inversa que lo comprueba.

1. $\sqrt{25} = \underline{\hspace{2cm}}$ porque $\underline{\hspace{2cm}} = 25$

2. $\sqrt[3]{27} = \underline{\hspace{2cm}}$ porque $\underline{\hspace{2cm}} = 27$

3. $\sqrt{100} = \underline{\hspace{2cm}}$ porque $\underline{\hspace{2cm}} = 100$

4. $\sqrt[3]{64} = \underline{\hspace{2cm}}$ porque $\underline{\hspace{2cm}} = 64$

5. $\sqrt{1} = \$ \underline{\hspace{2cm}}$ porque $\underline{\hspace{2cm}} \$ = 1 \$$

Tema: Múltiplos y Divisores

Los Múltiplos

Un número A es **múltiplo** de otro número B cuando el número A se obtiene de **multiplicar** B por cualquier otro número natural (es decir, 0, 1, 2, 3, etc.). Piensa en los múltiplos como los **resultados de la tabla de multiplicar** de un número.

Ejemplo: Los múltiplos de 5 son...

- $5 \times 0 = 0$
- $5 \times 1 = 5$

- $5 \times 2 = 10$
- $5 \times 3 = 15$

Los múltiplos de 5 son: 0, 5, 10, 15, 20, 25, 30...

Propiedades Importantes

- **El Cero:** El cero (0) es múltiplo de todos los números.
- **Infinitos:** Todo número tiene infinitos múltiplos.
- **El mismo:** Todo número es múltiplo de sí mismo (se obtiene al multiplicarlo por 1).
- **División Exacta:** Si un número es múltiplo de otro, significa que la división entre ellos es exacta (el resto es 0). Por ejemplo: 15 es múltiplo de 3 porque $15 \div 3 = 5$ (resto 0).

Los Divisores (Los números que "dividen exactamente")

Un número B es **divisor** de otro número A cuando, al realizar la división $A \div B$, el **resto es cero (0)**. El divisor reparte al número en partes **exactas**. Piensa en los divisores como los números por los que puedes dividir sin que te sobre nada.

Ejemplo: Los divisores de 12 son... Buscamos todos los números por los que el 12 se puede dividir exactamente:

- $12 \div 1 = 12$ (Resto 0)
- $12 \div 2 = 6$ (Resto 0)
- $12 \div 3 = 4$ (Resto 0)
- $12 \div 4 = 3$ (Resto 0)
- $12 \div 6 = 2$ (Resto 0)
- $12 \div 12 = 1$ (Resto 0)

Los divisores de 12 son: 1, 2, 3, 4, 6, 12

Propiedades Importantes

- **El Uno:** El uno (1) es divisor de todos los números.
- **Finitos:** Todo número (excepto el 0) tiene una cantidad finita (contable) de divisores.
- **Límite:** El divisor más grande de un número siempre es él mismo.
- **Relación:** Si A es múltiplo de B, entonces B es divisor de A.
 - *Ejemplo: 10 es múltiplo de 2. Y 2 es divisor de 10.*

Escribe los primeros cinco múltiplos de cada número (incluyendo el 0).

1. Múltiplos de 4:
2. Múltiplos de 9:

- Múltiplos de 5:
- Múltiplos de 3:

3. Múltiplos de **10**: Múltiplos de **7**:
 4. El número **42**, ¿es múltiplo de **7**? (Sí/No) _____ ¿Por qué? _____

Encuentra todos los divisores de los siguientes números.

- | | |
|--|--------------------------|
| 1. Divisores de 8 : | Divisores de 20 : |
| 2. Divisores de 18 : | Divisores de 45 : |
| 3. Divisores de 7 : | Divisores de 9 : |
| 4. ¿El número 5 es divisor de 30 ? (Sí/No) _____ ¿Por qué? _____ | |

Completa las frases usando las palabras **múltiplo** o **divisor**.

- 5** es _____ de **25**.
- 25** es _____ de **5**.
- 40** es _____ de **8**.
- 8** es _____ de **40**.

Las reglas de divisibilidad

Son **atajos** o reglas sencillas que permiten saber si un número es divisible por otro **sin necesidad de realizar la división completa**. Un número A es **divisible** por otro número B si al dividirlos, el resto es **cero**.

Las Reglas de Divisibilidad Más Importantes

Divisibilidad por 2: Un número es divisible por **2** si su **última cifra** es **par** (0, 2, 4, 6, 8).

Ejemplo	¿Es múltiplo de 2?	Explicación
748	SI	Termina en 8, número par
105	NO	Termina en 5, número impar

Divisibilidad por 3: Un número es divisible por **3** si la **suma de todas sus cifras** es un **múltiplo de 3**.

Ejemplo	Suma de Cifras	¿Es divisible por 3?	Explicación
126	$1+2+6=9$	SI	9 es múltiplo de 3 (3×3).
502	$5+0+2=7$	NO	7 no es múltiplo de 3.

Divisibilidad por 4: Un número es divisible por **4** si el número formado por sus **dos últimas cifras** es un **múltiplo de 4** (o es 00).

Ejemplo	Últimas 2 cifras	¿Es divisible por 4?	Explicación
316	16	Sí	16 es múltiplo de 4 (4×4).
5240	40	Sí	40 es múltiplo de 4 (4×10).

Divisibilidad por 5: Un número es divisible por **5** si su **última cifra** es **0 o 5**.

Ejemplo	¿Es divisible por 5?	Explicación
470	Sí	Termina en 0.
185	Sí	Termina en 5.

Divisibilidad por 6: Un número es divisible por **6** si es divisible por **2 Y por 3** a la vez.

Ejemplo	Divisible por 2	Divisible por 3	¿Divisible por 6?
732	Sí (termina en 2)	Sí ($7+3+2=12$, múltiplo de 3)	Sí
514	Sí (termina en 4)	No ($5+1+4=10$)	No

Divisibilidad por 9: Un número es divisible por **9** si la **suma de todas sus cifras** es un **múltiplo de 9**.

Ejemplo	Suma de Cifras	¿Es divisible por 9?	Explicación
387	$3+8+7=18$	Sí	18 es múltiplo de 9 (9×2).
125	$1+2+5=8$	No	8 no es múltiplo de 9.

Divisibilidad por 10: Un número es divisible por **10** si su **última cifra** es **0**.

Responde

¿Cuál es la regla principal para determinar si un número es divisible por 5?

- A. Debe terminar en 0,2,4,6 u 8
- B. Debe terminar en 0 o 5
- C. La suma de sus cifras debe ser múltiplo de 5
- D. El número debe ser un número primo

El número 213 es divisible por:

- A. 5
- B. 3
- C. 9
- D. 2

¿Cuál de los siguientes números es divisible por 4?

- A. 517
- B. 428
- C. 250
- D. 134

Para que un número sea divisible por 6, ¿qué dos reglas de divisibilidad debe cumplir obligatoriamente?

- A. Ser divisible por 2 y por 4
- B. Ser divisible por 3 y por 9
- C. Ser divisible por 2 y por 3
- D. Termina en 0 o 6

¿Cuál de las siguientes cantidades es divisible por 9?

- A. 362
- B. 513
- C. 471
- D. 1083

¿Qué cifra debe colocarse en el espacio del número 4_5 para que sea divisible por 3?

- A. 0
- B. 7
- C. 8
- D. 4

¿Cuál de los siguientes números **NO** es divisible por 10?

- A. 805
- B. 500
- C. 90
- D. 1010

¿Cuál es el menor número de tres cifras que es divisible tanto por 2 como por 5

- A. 100
- B. 100
- C. 105
- D. 110

El número 72_8 será divisible por 4 si la cifra faltante es:

- A. 5
- B. 1
- C. 3
- D. 0

¿Qué número de los siguientes es divisible por 2, 3 y 9 simultáneamente? ¿Por qué?

- A. 27
- B. 30
- C. 92

Números Racionales

Los **Números Racionales** son aquellos que pueden expresarse como una **fracción**. Formalmente, un número es racional si se puede escribir de la forma:

$$\frac{a}{b}$$

Donde:

- a es un **número entero** (el **numerador**).
- b es un **número entero distinto de cero** (el **denominador**).

El término "Racional" viene de "Razón", que en matemáticas significa **cociente** o **división**.

Ejemplos de Números Racionales:

- $\frac{1}{2}$ (Una fracción sencilla)
- $-\frac{3}{4}$ (Un número racional negativo)
- $\frac{5}{1}$ (Que es igual a 5)

El Conjunto de Número Racionales: Fracciones y Decimales

El conjunto de los números racionales (Q) incluye todos los conjuntos que ya conocías y añade un tipo especial de números: las fracciones y sus equivalentes decimales. Los racionales nos permiten representar cantidades que no son números enteros (por ejemplo, media torta, tres cuartos de hora).

Clasificación y Tipos de Fracciones

Una **fracción** $\frac{a}{b}$ representa una parte de un todo, donde el **numerador (a)** indica cuántas partes tomamos y el **denominador (b)** indica en cuántas partes iguales se divide el todo.

Las fracciones se clasifican principalmente comparando el valor de su **numerador** y su **denominador**.

1. Fracciones Propias (Menores que 1)

Una fracción es **propia** si el **numerador es menor que el denominador** ($a < b$).

- **Valor:** El valor de la fracción es **siempre menor que la unidad** (menor que 1).
- **Representación:** Al representarla en la recta numérica, se ubica **entre 0 y 1**.

Ejemplo	Numerador (a)	Denominador (b)	¿Cómo se lee?
$\frac{2}{5}$	2	5	Dos quintos
$\frac{7}{10}$	7	10	Siete décimos

2. Fracciones Impropias (Mayores que 1)

Una fracción es **impropia** si el **numerador es mayor o igual que el denominador**

- **Valor:** El valor de la fracción es **siempre igual o mayor que la unidad** (mayor o igual a 1).
- **Representación:** Al representarla en la recta numérica, se ubica **a partir del 1**

Ejemplo	Numerador (a)	Denominador (b)	Relación
$\frac{5}{3}$	5	3	5 es mayor que 3
$\frac{8}{8}$	8	8	8 es igual a 8 (es la unidad)

3. Fracciones Aparentes

Una fracción es **aparente** si el **numerador es múltiplo del denominador** (a es múltiplo de b).

- **Valor:** Al realizar la división, el resultado es un **número entero**. Son un caso especial de fracciones impropias (donde la parte fraccionaria del número mixto es cero).

Ejemplo	División	Resultado Entero
$\frac{6}{3}$	6 % 3	2
$\frac{10}{2}$	10 % 2	5

Suma y Resta de Fracciones

Para sumar o restar fracciones, debemos considerar si tienen el mismo denominador (homogéneas) o denominadores diferentes (heterogéneas).

Fracciones Homogéneas (Igual Denominador)

Cuando las fracciones tienen el **mismo denominador**:

1. Se **suman o restan los numeradores**.
2. Se mantiene el **mismo denominador**.

Ejemplo:

$$\frac{4}{7} + \frac{2}{7} = \frac{4+2}{7} = \frac{6}{7}$$

$$\frac{9}{10} - \frac{3}{10} = \frac{9-3}{10} = \frac{6}{10} \text{ (que simplificado es } \frac{3}{5} \text{)}$$

Fracciones Heterogéneas (Distinto Denominador)

Cuando las fracciones tienen **denominadores diferentes**, primero debemos transformarlas en fracciones equivalentes que comparten un mismo denominador.

El método clave: Mínimo Común Múltiplo (MCM)

1. **Encontrar el Denominador Común:** Se calcula el **Mínimo Común Múltiplo (MCM)** de los denominadores. Este será el nuevo denominador de todas las fracciones.
2. **Ajustar los Numeradores:** Para cada fracción:
 - a. Divide el MCM entre el denominador original.
 - b. Multiplica el resultado por el numerador original.
3. **Sumar/Restar:** Se suman o restan los nuevos numeradores, manteniendo el MCM como denominador.

Ejemplo: $\frac{1}{2} + \frac{2}{5}$

1. Hallar el MCM: Denominadores son 2 y 5.

$$\text{MCM}(2, 5) = 10$$

2. Ajustar la primera fracción ($\frac{1}{2}$):

o $10 \% 2 = 5$

o $5 \times 1 = 5 \rightarrow \frac{5}{10}$

3. Ajustar la segunda fracción ($\frac{2}{5}$):

o $10 \% 5 = 2$

o $2 \times 2 = 4 \rightarrow \frac{4}{10}$

4. Sumar:

$$\frac{5}{10} + \frac{4}{10} = \frac{5+4}{10} = \frac{9}{10}$$

Ejemplo de Resta: $\frac{5}{6} - \frac{1}{4}$

1. Hallar el MCM: Denominadores son 6 y 4.

$$\text{MCM}(6, 4) = 12$$

2. Ajustar la primera fracción $\frac{5}{6}$:

o $12 \% 6 = 2$

o $2 \times 5 = 10 \rightarrow \frac{10}{12}$

3. Ajustar la segunda fracción ($\frac{1}{4}$):

o $12 \% 4 = 3$

o $3 \times 1 = 3 \rightarrow \frac{3}{12}$

4. Restar:

$$\frac{10}{12} - \frac{3}{12} = \frac{10-3}{12} = \frac{7}{12}$$

¡Recuerda siempre simplificar el resultado final! Una fracción está en su forma irreducible si el numerador y el denominador no tienen divisores comunes aparte del 1.

Resuelve las siguientes sumas y restas de fracciones. Simplifica el resultado cuando sea posible.

I. Operaciones Homogéneas

1. $\frac{11}{15} + \frac{2}{15} =$

5. $\frac{45}{13} + \frac{12}{13} :$

2. $\frac{17}{9} - \frac{8}{9} =$

6. $\frac{17}{5} - \frac{9}{5} :$

3. $\frac{3}{20} + \frac{7}{20} + \frac{1}{20} =$

7. $\frac{8}{9} + \frac{5}{9} + \frac{3}{9} :$

4. $\frac{7}{3} - \frac{2}{3} =$

8. $\frac{14}{10} - \frac{12}{10} :$

II. Operaciones Heterogéneas

1. $\frac{1}{3} + \frac{1}{4} =$

4. $\frac{1}{6} - \frac{1}{2} =$

2. $\frac{7}{10} - \frac{2}{5} =$

5. $\frac{1}{2} + \frac{2}{3} - \frac{1}{6} =$

3. $\frac{5}{6} + \frac{1}{3} =$

6. $\frac{3}{2} + \frac{5}{8} =$

Ejercitación de Repaso

Identificación de Fracciones

Clasifica las siguientes fracciones como **P (Propia)**, **I (Impropia)** o **Aparente**. Aclara ¿por qué?

1. $\frac{9}{5} \text{ ---}$

5. $\frac{40}{20} \text{ ---}$

2. $\frac{3}{10} \text{ ---}$

6. $\frac{15}{7} \text{ ---}$

3. $\frac{3}{4} \text{ ---}$

7. $\frac{2}{3} \text{ ---}$

4. $\frac{11}{11} \text{ ---}$

8. $\frac{7}{14} \text{ ---}$

Suma y Resta de Fracciones

$$1. \frac{7}{9} - \frac{2}{9} =$$

$$2. \frac{1}{4} + \frac{2}{4} =$$

$$3. \frac{1}{4} + \frac{3}{10} =$$

$$4. \frac{2}{3} - \frac{1}{6} =$$

$$5. \frac{1}{2} + \frac{1}{4} + \frac{1}{8} =$$

Resuelve los siguientes problemas.

1. **El viaje de egresados:** Un curso de 32 alumnos está organizando una rifa para el viaje de egresados. Si cada uno vendió 25 números y el curso tenía en total 1.000 números para vender, ¿cuántos números les faltó vender?
 - **Operación(es) a usar:** _____
 - **Cálculo:**
 - **Respuesta:**

2. **La biblioteca:** En una biblioteca, se deben guardar 450 libros en estantes. Si en cada estante solo caben 18 libros, ¿cuántos estantes completos se necesitan y cuántos libros sobran o quedan en un estante incompleto?
 - **Operación(es) a usar:** _____
 - **Cálculo:**
 - **Respuesta:**

3. **El gasto semanal:** Juan gastó \$500 en frutas, \$850 en carne y \$2.100 en el resto de la compra del super. Si llevaba \$4.000, ¿cuánto dinero le quedó al terminar la compra?
 - **Operación(es) a usar:** _____
 - **Cálculo:**
 - **Respuesta:**

4. Los ingresantes a Primer año están convocados a una reunión, $\frac{2}{6}$ del total llegan primero, después un grupo de $\frac{4}{8}$ alumnos y por último $\frac{7}{2}$. ¿Cuántos llegaron en total?

Resuelve estas multiplicaciones:

$$1. 574 \times 23:$$

$$5. 729 \times 79:$$

$$2. 198 \times 35:$$

$$6. 307 \times 71:$$

3. $905 \times 12:$

4. $430 \times 44:$

7. $491 \times 82:$

8. $193 \times 42:$

Resuelve las siguientes divisiones y anota el cociente y el resto.

1. $960 \div 32$

5. $834 \div 47:$

○ Cociente: _____

○ Resto: _____

2. $745 \div 15$

6. $725 \div 29:$

○ Cociente: _____

○ Resto: _____

3. $4853 \div 21$

7. $816 \div 24:$

○ Cociente: _____

○ Resto: _____

4. $6000 \div 50$

8. $482 \div 52:$

○ Cociente: _____

○ Resto: _____

Ejercicios combinados

1. $10 (15-3.2+9) + 20:5$

2. $3+2 (27-4.5+3) + 84:20$

3. $7-5 (4-3.10) + 32:8$

4. $20: (9-4) - (5+3):4$

5. $24: (16-8) + 12: (3.2)$

Competa estos números de cuatro cifras para que sean:

Divisible por 3 y por 5: 301_____

Divisible por 3 y por 6: 100_____

Divisible por 6 y por 3: 351_____

Divisible por 5 y por 2: 154_____

Divisible por 2 y por 9: 108_____

Divisible por 9 y por 2: 554_____

Divisible por 2 y por 5: 276_____

Divisible por 3 y por 2: 451_____

CUADERNILLO DE LENGUA

Contenidos Básicos:

- Signos de puntuación
- Reglas ortográficas
- Acentuación
- Diptongo y hiato
- Clases de palabras: Sustantivos, adjetivo, verbos, verboides
- Oración Simple

Signos de Puntuación

Usos de Punto, mayúsculas y coma. Reglas

Se escribe con **mayúscula** la primera palabra de cada párrafo y cada oración. También los sustantivos propios, como nombres y apellidos de personas, instituciones y lugares geográficos. Se escribe con mayúscula la primera palabra de una cita textual.

Punto Seguido: Separa oraciones de un mismo párrafo, ya que continúa con el mismo tema. La palabra siguiente siempre se escribe con mayúscula.

Punto y aparte: Separan los párrafos que abordan distintos aspectos del tema.

Punto Final: Indica el fin de un texto.

Se utiliza **Coma** para separar los elementos de una enumeración. Se encierra entre comas las aclaraciones y antes de algunos conectores como *sino, aunque, sin embargo, pero, de esta manera*. También se utiliza cuando se invierte el orden habitual de una oración (sujeto + verbo + modificadores verbales). Se coloca coma para indicar que hay una elipsis del verbo.

Ejercitación

- Hola Julia ¿Fuiste ayer a la Biblioteca Nacional?
- Hola María. No, no me sentía muy bien. Pensaba ir este sábado. Si vos no fuiste podemos ir juntas
- Uy, que mal. ¿Ya te sentís mejor? Yo tampoco fui, me quedé leyendo para el examen de Historia.
- Si, ya me siento mejor. Aproveché y me quedé mirando Los Simpons y descansando. ¿Pudiste estudiar para el examen?

1. Lee el diálogo anterior. Elige cuatro palabras con mayúscula y justifica el uso de mayúsculas en cada caso.

- a) _____
- b) _____
- c) _____
- d) _____

Explica por qué, en una oración la palabra resaltada inicia con mayúscula y en la otra no

- Fuimos a la **Biblioteca** Nacional // En mi casa tengo una **biblioteca** llena de libros

-
- Mi abuela era profesora de **Historia** // ¿Me contás la **historia** de como se conocieron los abuelos?
-

- Me gusta ir a pescar al **lago** // Vivo en **Lago** Escondido
-

2. Imagina una casa de campo. Relatá una descripción, incluyendo una aclaración, una enumeración y una elipsis de verbo.

3. Uní cada oración con el o los usos de la coma que empleen

El mar, la playa, el sol y la arena	Aclaración
En la mesa de entrada, dejé las cartas	Elipsis
Ana, mi hermana, estudia medicina	Enumeración
Ayer me compré el pantalón y hoy, la camisa	Inversión del orden habitual de la oración

4. Colocá las comas, puntos y mayúsculas correspondientes en el siguiente texto

No temas la isla está llena de sonidos y músicas suaves que deleitan y no dañan unas veces resuena en mi oído el vibrar de mil instrumentos y otras una voz que si he despertado de un largo sueño de nuevo me hace dormir

al soñar las nubes se me abren mostrando riquezas a punto de lloverme así que despierto y lloro por seguir soñando.

Reglas generales de Acentuación

Monosílabos: Por regla general no llevan tilde.

Palabras Agudas: Se acentúan en la **última** sílaba y llevan tilde solo cuando terminan en **n, s o vocal**.

Palabras Graves: Se acentúan en la **penúltima** sílaba y llevan tilde cuando **no** terminan en n, s o vocal.

Palabras Esdrújulas: Se acentúan en la **antepenúltima** sílaba y **siempre** llevan tilde.

1. Ubicá en el cuadro las palabras según corresponda

Literatura- Búsqueda- Fácil- Escuchar- Frágil- Esdrújula- Habil- Según- Canción- Cámara- Innovación- Página

AGUDA	GRAVE	ESDRUJULA

2. Leé estas frases ¿Cómo cambia el sentido de lo que expresan?

Me llamo María // Me llamó María

Sonrió en la foto de egresados // Sonrío en la foto de egresados

Hiato y Diptongo.

Se llama Diptongo cuando hay dos vocales contiguas en una misma sílaba

- Una cerrada y una abierta.
- Una abierta y una cerrada.
- Dos vocales cerradas.

Un Hiato es la secuencia de dos vocales que no forman una misma sílaba. Se forma con:

- Dos vocales abiertas.
- Una cerrada tónica y una abierta.
- Una abierta y una cerrada tónica.

Recordá que las vocales **a, e, o** son abiertas y las cerradas son **i, u**.

1. Marcá la opción que corresponda a cada palabra

La palabra travesía tiene
tiene

Hiato

Diptongo

Ninguno

La palabra diurno tiene

Hiato

Diptongo

Ninguno

La palabra vehículo

Hiato

Diptongo

Ninguno

2. Imaginá que descubrís una nueva especie de pájaros y que debés describirlo a la comunidad. Empleá palabras con diptongo y con hiato y marcalas con color.
-
-
-

Reglas especiales de Tildación

Pronombres enfáticos: Se emplean para interrogar o exclamar. Siempre llevan tilde, tanto si se emplean en forma directa (¿Cómo te fue en el examen?) como en forma indirecta (Decime cómo te fue en el examen)

Porqué:

- POR QUÉ introduce una pregunta acerca de la causa, ya sea en forma directa (¿Por qué llegó tarde?) como indirecta (La verdad, no sé por qué).
- PORQUÉ se usa como sinónimo de motivo: Quiero saber el porqué de tu reacción.
- PORQUE (sin tilde): se emplea para introducir una causa (No puedo comer maní porque soy alérgica).

Los adverbios terminados en -mente, derivan de adjetivos

- Si el adjetivo no lleva tilde, el adverbio tampoco. *Terrible/terriblemente*.
- Si el adjetivo lleva tilde, el adverbio lo llevará. *Hábil/hábilmente*.

Pronombres relativos: que, cuando, quien/es, como, donde, cuanto/a/os/as, empleado en oraciones afirmativas o negativas no llevan tilde.

1. Seleccioná los pronombres que correspondan
 - ¡Qué//Que hermoso te queda el vestido!
 - ¡Gracias! Tu sombrero es hermoso, ¿dónde//donde lo compraste?
 - No lo sé, porque//por qué fue un regalo
 - Oh claro... quién//quien te lo haya regalado ¡se lució!
 - Fue mi mamá, ¿Por qué // por qué no le preguntamos en qué//que comercio lo compró?
2. Indica por qué las palabras destacadas llevan o no llevan tilde

La vitamina C es importante, **principalmente porque** el cuerpo la necesita para el cuidado de la piel. Tal vez le estés preguntando de **que** alimentos se puede obtener **fácilmente** la vitamina C

Reglas Ortográficas

Uso de la B y V

Se escriben con B	Se escriben con V
<ul style="list-style-type: none"> • Pretérito imperfecto del modo indicativo de los verbos terminados en AR (1* conjugación). <i>Escuchaba</i>. • Las palabras que comienzan con BUS (<i>busqué</i>) o BU (<i>butaca</i>). • Las palabras que terminan en BILIDAD (<i>adaptabilidad</i>). • Todas las palabras de la familia BUENO. • Los grupos BR (<i>libro</i>) y BL (<i>blanco</i>). • Las palabras que comienzan con BIBLIO. • La mayoría de los verbos terminados en BER (<i>haber</i>) -BIR (<i>escribir</i>) y -BUIR (<i>contribuir</i>). • Son excepciones: <i>hervir, servir, vivir, ver, mover</i>. 	<ul style="list-style-type: none"> • Pretérito perfecto simple del modo indicativo, el pretérito imperfecto y futuro imperfecto del modo subjuntivo de los verbos estar, andar, tener y sus derivados (<i>estuve, anduviese, tuvieren</i>). • El verbo ver y su familia de palabras (<i>prever, imprevisto</i>). • Las palabras que empiezan con DIV (<i>divertido/a</i>). • Las palabras que terminan en IVO/A (<i>objetivo</i>) EVE/O (<i>nieve, huevo</i>). • El verbo venir y sus derivados. • El verbo IR en presente del indicativo (<i>voy, van</i>) y del subjuntivo (<i>vayan</i>). • Las palabras que empiezan con LLAV (<i>llave</i>), LLEV (<i>llevar</i>) LLOV (<i>llorar</i>) LLUV (<i>lluvioso</i>).

Uso de la C, S y Z

Se escriben con C	Se escriben con S	Se escriben con Z
<ul style="list-style-type: none"> • Las palabras terminadas en ANSIO (<i>cansancio</i>), ANCIA (<i>fragancia</i>) y 	<ul style="list-style-type: none"> • Los gentilicios que terminan en ES (<i>finlandés/finlandeses</i>) y 	<ul style="list-style-type: none"> • Los verbos terminados en IZAR (<i>rivalizar</i>). • Los adjetivos terminados

ENCIA (presencia). <ul style="list-style-type: none"> La mayoría de los verbos que terminan en CER (<i>nacer</i>) y CIR (<i>decir</i>). Las palabras terminadas en CION cuando derivan de términos con TO, TOR, DO, DOR (<i>producto/producción, marcador/marcación</i>). 	ENSE (marplatense). <ul style="list-style-type: none"> Los adjetivos terminados en OSO/A (<i>exitoso/a</i>). Los sustantivos terminados en SIS (<i>crisis</i>). El sufijo SION se escribe con S cuando proviene de palabras terminadas en SO, SOR, SIBLE, SIVO/A (<i>profesión</i>). Los sustantivos terminados en ISMO (<i>realismo</i>). El pronombre SE de los verbos pronominales (<i>perfumarse, resfriarse</i>) 	en AZ (<i>capaz</i>) OZ (<i>veloz</i>) IZ (<i>feliz</i>). En el plural y en el sustantivo abstracto derivado cambian la Z por C (<i>feliz/felices/felicidad</i>) <ul style="list-style-type: none"> Los términos con Z inicial la mantienen en su familia de palabras (<i>zona/zonal, zapato/zapatero</i>). Los sustantivos abstractos terminados en EZA (<i>belleza</i>) EZ (<i>madurez</i>).
--	---	--

Uso de la G y J

Se escribe con G	Se escribe con J
<ul style="list-style-type: none"> Los verbos que terminan en GIR (<i>elegir</i>) y GER (<i>proteger</i>). En los tiempos verbales que tienen en su desinencia una a y una o, cambia la g por la j (<i>elegir/elijo</i>) Las palabras derivadas de la familia de LEY (<i>legislar, legislatura</i>). Las palabras que contienen los grupos GEN (<i>Argentina</i>) y GEST (<i>gestionar</i>) y sus derivados excepto <i>ajeno</i>. Las terminaciones LOGÍA (<i>biología</i>) LÓGICO (<i>analógico</i>) y sus derivados (<i>lógicamente</i>). 	<ul style="list-style-type: none"> Las palabras que comiencen o incluyan las sílabas JU, JA, JE, JO (<i>pájaro</i>). Las terminaciones en el pretérito perfecto simple (<i>conducir/conduje</i>) y también en el pretérito imperfecto del modo subjuntivo (<i>condujera, condujese</i>) de los verbos terminados en UCIR. Las palabras que terminan en AJE (<i>pelaje</i>) EJE (<i>aleje</i>) JERO (<i>relojero</i>) JERIA (<i>relojería</i>).

CLASES DE PALABRAS

SUSTANTIVOS

Son palabras que nombran personas (madre) animales (tortuga) lugares (ciudad) objetos (botella) conceptos (rapidez, belleza, suciedad) emociones (miedo) valores (justicia, solidaridad). Por lo general varían en **género** (masculino o femenino) y en **número** (singular, plural).

Algunos sustantivos no varían en género, son solo masculinos (plástico) o femeninos (arena). Otros, referidos a personas y animales pueden presentar una forma para el femenino y otra para el masculino. En este caso, pueden ser dos palabras diferentes (caballo/yegua) o tener la misma raíz y variar en su terminación (voluntario/voluntaria, director/directora, gallo/gallina, barón/varonesa, actor/actriz, emperador/emperatriz, poeta/poetiza).

Los Sustantivos pueden ser **Propios** (nombres de personas, lugares o animales en particular) o **Comunes**. Por ejemplo: *ciudad (común) París (propio)*.

Semánticamente, los sustantivos comunes pueden clasificarse en:

- **Abstractos:** se refieren a sentimientos, estados, emociones o valores y se forman a partir de un adjetivo al que se le agregan sufijos como **EZ** (rápido/rapidez) **DAD** (real/realidad) **EZO** (bello/belleza) **ÍA** (valiente/valentía) **URA** (fresco/frescura) o de un verbo al que se agregan sufijos como **CION** (imaginar/imaginación) **SION** (incluir/inclusión) **MIENTO** (agradecer/agradecimiento).
- **Concretos:** nombran seres, objetos y lugares (tortuga, madera, playa) y se clasifican en
 - Individuales:** hacen referencia a un solo elemento (perro, árbol)
 - Colectivos:** nombran un conjunto de elementos o seres de la misma especie (jauría, alameda. Algunos se forman sumando sufijos como **EDA** (árbol/arboleda).

EJERCITACIÓN

Sustantivos Comunes y Propios

En la siguiente lista de palabras, subraya los **Sustantivos Propios** y encierra en un círculo los **Sustantivos Comunes**. Recuerda la regla de la mayúscula.

PALABRAS	CLASIFICACIÓN
Argentina	
País	
Gato	
Malena	
Río Paraná	
Lago	
Profesora	
Sofía	
Mes	
Octubre	
Elefante	

Sustantivos Concretos y Abstractos

Clasifica los siguientes sustantivos marcando con una **(C)** si son **Concretos** (se perciben con los cinco sentidos) o con una **(A)** si son **Abstractos** (nombran ideas, sentimientos, cualidades).

SUSTANTVOS	(C) o (A)	SUSTANTIVO	(C) o (A)
Mesa		Cariño	
Justicia		Lápiz	
Viento		Velocidad	
Casa		Honestidad	
Amistad		Teléfono	

Sustantivos Individuales y Colectivos

Une con flechas el sustantivo **Individual** con su correspondiente sustantivo **Colectivo** (aquel que nombra a un conjunto de elementos de la misma especie).

SUSTANTIVO INDIVIDUAL	SUSTANTIVO COLECTIVO
Pez	Archipiélago
Árbol	Bandada
Cerdo	Piara
Isla	Cardumen
Abeja	Bosque
Pájaro	Enjambre

Clasificación Completa

Analiza los siguientes sustantivos y marca con una **X** la clasificación que le corresponde a cada uno. Solo debe haber una **X** por columna.

SUSTANTIVO	COMUN	PROPIO	CONCRETO	ABSTRACTO	INDIVIDUAL	COLECTIVO
Alegría						
Estrella						
Constelación						
Buenos Aires						
Carpeta						
Amor						
Alumnado						
Lápiz						
Fortaleza						

¡Para Repasar!

Concepto	Definición Clave
Propio	Nombra _____. Se escribe con _____
Común	Nombra _____ (_____, _____, _____).
Concreto	Se puede _____ (_____, _____, _____).
Abstracto	Nombra _____ (_____, _____, _____).
Individual	Nombra _____ (_____, _____, _____).
Colectivo	Nombra _____ (_____, _____, _____).

ADJETIVOS

Los **Adjetivos** modifican directamente al sustantivo. SU función es señalar las características del objeto, el lugar o la persona mencionados: como son, cuántos hay, si están lejos o cerca, etc. En las **descripciones** su uso es muy importante porque agregan información sobre el sustantivo.

Morfológicamente los adjetivos son palabras variables, es decir, concuerdan en género y número con el sustantivo al que modifican: ciudad costera (femenino, singular), residuos peligrosos (masculino, plural).

Semánticamente: Se pueden clasificar en

- **Calificativos:** expresan cualidades o características del sustantivo al que acompañan (bolsas biodegradables).
- **Gentilicios:** Indican el lugar de procedencia u origen (playas bonaerenses)
- **Numerales:** Indican cantidad (cardinales) Orden (ordinales) Multiplicación o división (cuatro paletas, segunda fila, media jornada, cuarto día).

DETERMINANTES

Son palabras que acompañan al sustantivo para especificar su significado y aportar información sobre el género y el número. Se pueden clasificar de la siguiente manera:

- **Artículos determinados** (el, la, los, las) e indeterminados (uno, uno, unas, unos). Los determinados acompañan un sustantivo que ya se conoce (por ejemplo: *la tortuga*, sabemos de cual tortuga se habla) y los indeterminados modifican un sustantivo del cual no se tiene referencia (por ejemplo: *una tortuga*, puede ser cualquiera).
- **Numerales**
 - Definidos:** indican una cantidad (*uno, quince*) o un orden determinado (*primero, quinto*)
 - Indefinidos:** no especifican una cantidad exacta (*poco, mucho, algún, alguna*).
- **Posesivos:** indican pertenencia o relación (*mi casa, tu auto, nuestros amigos, su lápiz*).
- **Demostrativos:** expresan cercanía o lejanía con respecto al que habla (*este libro, ese viento, aquellos pájaros*).

VERBOS

El verbo es una clase de palabras que expresa **acciones** (correr, pintar), **estados** (estar, permanecer) o **procesos** (cambiar, dormir). Se identifica por el **infinitivo**, que es la forma terminada en **AR** (1^ª conjugación), **ER** (2^ª conjugación) o **IR** (3^ª conjugación). Si se quita esa terminación, llamada **desinencia**, se obtiene la **raíz** del verbo (cant-ar, com-er, viv-ir).

1. En el siguiente texto subraya con diferentes colores los verbos conjugados y los que están en infinitivo.

El misterio del cuarto amarillo es un libro escrito por el periodista francés Gastón Leroux. Relata una historia enigmática: un periodista debe investigar un intento de asesinato que sucede en una habitación cerrada con llave, a la que nadie puede entrar y de la que tampoco pueden salir.

2. ¿Qué predomina en el texto, verbos que expresan acciones, estados o procesos?

3. ¿A qué conjugaciones pertenecen los verbos en infinitivos?

4. Separa la raíz de la desinencia en estos verbos: relata, debe, sucede. Luego explica qué información aporta a la desinencia en los verbos conjugados.

En las formas conjugadas, la desinencia brinda información acerca de los accidentes gramaticales del verbo: persona, número, tiempo y modo. La **persona** puede ser la primera (salto), segunda (saltás) o tercera (salta) y el **número**, singular o plural (salta, saltan). El verbo debe concordar en persona y número con el núcleo del sujeto.

Completa las oraciones con un verbo en el tiempo verbal que prefieras y anotá en el espacio disponible en que persona y número lo conjugaste.

El poeta y compositor Homero Manzi _____ (componer) "Paisaje".

La suba de tensión _____ (dañan) la computadora.

Tanto el cuento como la novela _____ (narran) una historia.

VERBOIDES

Los verboides son formas verbales no personales, es decir que no varían en persona, número, tiempo ni modo. Se reconocen por sus desinencias en las tres conjugaciones: infinitivos (saltar/comer/vivir), participios (saltado, comido, vivido) y gerundios (saltando, comiendo, viviendo).

EJERCITACIÓN

1-Separa la Raíz y la Desinencia de los siguientes verbos

VERBO	RAIZ	DESINENCIA
Cantamos		
Vivir		
Jugando		
Cantabas		
Rodear		

2-Escribe el infinitivo de cada verbo y clasifícalo según su conjugación.

VERBO CONJUGADO	INFINITIVO	CONJUGACIÓN
Miramos		
Salen		
Subimos		
Viajan		
Temieron		
Durmió		
Saltaron		

3-Identifica la **Persona** y el **Número** que corresponden al verbo conjugado.

VERBO CONJUGADO	PERSONA	NÚMERO
Yo estudio		
El escribe		
Ustedes cantan		
Nosotros viviremos		
Ellos hablan		
Ella viaja		
Ustedes salieron		

4-Los Verboides: Completa la tabla identificando y clasificando los verboides.

ORACIÓN	VERBO IDE
Nadar es mi pasión	
La ventana estaba rota	
Ella sigue estudiando	
Tenía un trabajo terminado	
Vivir es increíble	

5-Subraya el verbo conjugado en cada oración y luego clasifícalo según su conjugación y el verboide presente (si lo hay).

1. Mi perro **corre** mucho por el parque.
 - Verbo: Conjugación:
 2. Mañana **veremos** una película **interesante**.
 - Verbo: Conjugación:
 3. Ella estaba **pensando** en su viaje.
 - Verboide: Clasificación:
 4. El examen **parece** fácil de **resolver**.
 - Verbos: Verboide:

ORACIÓN SIMPLE

La **oración** es la unidad mínima de comunicación que posee **sentido completo e independencia sintáctica**. La **oración simple** se caracteriza por tener un **soló verbo conjugado** (o un núcleo verbal).

Las Partes de la Oración Simple

Toda oración bimembre se compone de dos grandes estructuras: el **Sujeto** y el **Predicado**.

El Sujeto (S)

Es la estructura de la cual **se dice algo** o es la que **realiza la acción** del verbo. Responde a la pregunta **¿Quién?**. Está compuesto por:

1. Núcleo del Sujeto (NS): Es la palabra **más importante** del Sujeto. Siempre es un **Sustantivo** o un pronombre.

- *Ejemplo: *Mi hermana viajó a Europa. (NS: hermana)*

2. Clasificación del Sujeto

Tipo de Sujeto	Definición	Ejemplo
Expreso (SE)	Aparece escrito en la oración.	El alumno <i>estudia</i> .
Tácito (ST)	No está escrito, pero se deduce por la desinencia del verbo.	<i>Cantamos</i> toda la noche. (ST: Nosotros)
Simple	Tiene un solo núcleo (NS).	El perro <i>juega</i> .
Compuesto	Tiene dos o más núcleos (NS).	El perro y el gato <i>juegan</i> .

B. El Predicado (P): Es la estructura que **expresa la acción, el estado o el proceso** realizado por el Sujeto.

1. Núcleo del Predicado (NP): Es la palabra **más importante** del Predicado. Siempre es un **Verbo Conjugado**.

- *Ejemplo: Mi hermana viajó a Europa. (NP: viajó)*

2. Clasificación del Predicado

Tipo de Predicado	Definición	Ejemplo
Verbal (PV)	El núcleo es un verbo (indica acción). Es el más común.	<i>Los chicos corren</i> rápido.
Simple	Posee un solo núcleo verbal (NP).	<i>Mi madre cocina</i> .
Compuesto	Posee dos o más núcleos verbales (NP).	<i>Mi madre cocina y limpia</i> .

Modificadores del Núcleo

Tanto el Sujeto como el Predicado pueden llevar palabras o frases que amplían o especifican el significado de sus núcleos.

A. Modificadores del Sujeto (NS)

Modificador	Definición	Ejemplo
Modificador Directo (MD)	Se une al NS directamente . Es un artículo o adjetivo .	<i>La casa grande</i> .
Modificador Indirecto (MI)	Se une al NS mediante una preposición (nexo subordinante).	<i>El café con leche</i> .

Modificador	Definición	Ejemplo
Aposición	Un sustantivo o frase que aclara o repite el significado del NS. Se aísla con comas (o va sin ellas).	Mi hermano, Juan , llegó .

B. Modificadores del Predicado (NP)

Modificador	Definición	Pregunta clave al verbo
Objeto Directo (OD)	Recibe la acción directamente . Se reemplaza por <i>lo, la, los, las</i> .	¿Qué cosa...?
Objeto Indirecto (OI)	Indica el destinatario de la acción. Se reemplaza por <i>le, les</i> .	¿A quién/para quién?
Circunstanciales (CC)	Expresan las circunstancias de la acción (Tiempo, Lugar, Modo, Cantidad, etc.).	¿Cuándo? ¿Dónde? ¿Cómo?

Ejercitación

Analiza sintácticamente las siguientes oraciones simples siguiendo los pasos.

1. **Separa el Sujeto y el Predicado.**
2. **Identifica el Núcleo del Sujeto (NS) y del Predicado (NP).**
3. **Clasifica el Sujeto y el Predicado (Expreso/Tácito, Simple/Compuesto).**
4. **Identifica Modificadores del Sujeto y del Predicado.**

1. **Nosotros compramos una casa nueva.**
2. **El profesor de historia explicó el tema con paciencia.**
3. **Tú y yo visitaremos ese hermoso museo.**
4. **Estudiaron mucho para el examen final.**
5. **Mi vecina, la Sra. Elena, prepara postres deliciosos.**